

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Jean-Baptiste André Godin](#)[Collection Godin](#)[Registre de copies de lettres envoyées_CNAM FG 15 \(6\)](#)[Item Jean-Baptiste André Godin à Poulenc-Wittmann, 26 août 1862](#)

Jean-Baptiste André Godin à Poulenc-Wittmann, 26 août 1862

Auteur·e : **Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)**

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Familière de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)
DroitsFamilière de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Présentation

Auteur·e [Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Date de rédaction [26 août 1862](#)

Lieu de rédaction Guise (Aisne)

Destinataire [Poulenc-Wittmann](#)

Lieu de destination 7, rue Saint-Merri, Paris

Description

Résumé Godin renouvelle sa demande de platine laminé et d'or fin laminé. Le post-scriptum est relatif à une résine dont Godin parlait dans sa lettre précédente.

Mots-clés

[Fonderies et manufactures "Godin"](#), [Ressources naturelles](#)

Informations sur le document source

Cote FG 15 (6)

Collation 1 p. (333r)

Nature du document Copie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservation Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 14/09/2022
Dernière modification le 26/04/2023

Guise le 26 aout 1862

555

Monsieur Cousin 2215man

Je vous ai ^{à Paris} prié de m'indiquer ou je
pourrais m'adresser pour obtenir le platine
et lors l'assini passant vous donner trop
de dérangement en vous en demandant comme
je l'aurais précédemment fait, vous avez eu l'obligeance
de me répondre sur ce point, cela m'oblige
à vous prier encore de m'envoyer par la poste
pour insérer 30 francs de platine l'assini
très fin et de vous retourner la pièce de m.
dieu ou je devrais m'adresser une autre fois
à moins que cela ne rentre dans le cadre
de vos articles de commerce

Dans tous les cas je vous prie pour cette
fois de faire toute diligence pour que je reçoive
cela par la première courrier de cela vous
est possible

Je vous prie d'agréer mes civilités

Godefr.

ce que ma dernière vous demandait sous
le nom de gommeastique est une résine
que l'on dissout dans l'alcool et dont on fait
un vernis pour le platine mais je ne sais quelle
est cette gomme ou résine dans tous les cas
ce n'est pas le sulfate de potasse

dans l'assini, avec un autre pour 20 francs