

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Jean-Baptiste André Godin](#)[Collection](#)[Registre CNAM FG 15 \(6\)](#)[Item](#)[Jean-Baptiste André Godin à Constant Lepage, 30 août 1862](#)

Jean-Baptiste André Godin à Constant Lepage, 30 août 1862

Auteur·e : Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Famillistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)
DroitsFamillistère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Présentation

Auteur·e[Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Date de rédaction[30 août 1862](#)

Lieu de rédactionGuise (Aisne)

Destinataire[Lepage, Constant](#)

Lieu de destination14, rue du Delta, Paris

Description

RésuméAprès avoir reçu une circulaire de Constant Lepage sur des travaux de gravure sur bois, Godin lui adresse deux vues stéréoscopiques à titre d'exemple de 60 à 80 gravures qu'il aurait à faire faire pour un album et lui demande à quel prix il exécuterait le travail.

Mots-clés

[Distribution des produits](#), [Estampe](#), [Fonderies et manufactures "Godin"](#), [Photographie](#)

Informations sur le document source

CoteFG 15 (6)

Collation1 p. (335r)

Nature du document Copie à la presse d'un manuscrit
Lieu de conservation Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et
métiers, Paris
Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 14/09/2022
Dernière modification le 26/04/2023

74
Luis le 30 aout 1862

Monsieur C. Lepage Grand.
16 rue de Dufaure à Paris

vous m'avez adressé un échantillon par
lequel vous m'avez fait connaître les bois
à usage d'albums qui sont en ce moment
divers travaux de ce genre à faire de vous
pouvez passer dans les conditions satisfaisantes
cette échantillon m'a permis de voir d'albums
qui me permettraient d'apprécier votre travail
mais voyant bien que je vous adresse
deux épreuves stéréoscopiques qui représentent
des vues exactement la mesure de 60 à 60
grandes que j'aurais à faire est à dire
que j'aurais en plus plus grand et en plus
plus petit. pouvez vous me reproduire de
semblables dessins par la gravure sur bois
ou fût-il, quelle serait le prix de la
gravure des clichés compris et cela pour
environ 40 dessins

Je vous prie de me répondre sans retard car j'ai
besoin de me faire des boîtes d'impression
et de reproduction que je suis employé
agréz je vous prie Monsieur mes respects

Godin