

## Jean-Baptiste André Godin à Charles Chevalier, 5 septembre 1862

**Auteur·e : Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)**

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

### Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Familière de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)  
DroitsFamilière de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

### Présentation

Auteur·e[Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Date de rédaction[5 septembre 1862](#)

Lieu de rédactionGuise (Aisne)

Destinataire[Chevalier, Charles \(1804-1859\)](#)

Lieu de destination158, galerie de Valois, Paris

### Description

RésuméSur l'achat d'un matériel photographique propre à photographier les appareils de la manufacture Godin-Lemaire. Godin commande du matériel photographique : un objectif universel C pour plaque de 30 sur 24, d'un troisième verre, d'une chambre noire en noyer, d'un pied et de deux bassins en porcelaine. Godin précise qu'il veut employer l'appareil pour la reproduction d'objets d'industrie pour servir de modèle à la lithographie ou la gravure, et il demande à Chevalier si des perfectionnements récents ont eu lieu dans ce domaine. Il l'informe que le paiement aura lieu par l'intermédiaire de la maison Allez frères au 2 quai de Gèvres à Paris.

NotesJean-Baptiste André Godin semble ignorer que Charles Chevalier celui-ci est décédé depuis 1859. Il écrit ensuite à son fils, Arthur Chevalier, qui reprend l'entreprise d'optique de son père.

## Mots-clés

[Appareils et matériels](#), [Estampe](#), [Fonderies et manufactures "Godin"](#), [Photographie](#)  
Personnes citées [Allez frères](#)  
Lieux cités [2, quai de Gesvres, Paris](#)

## Informations sur le document source

Cote FG 15 (6)

Collation 1 p. (339r)

Nature du document Copie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservation Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 14/09/2022

Dernière modification le 26/04/2023

---

Guia le 3<sup>e</sup> 4<sup>me</sup> 1862

Monsieur Charles Dubouché

Je vous prie de me faire la position  
d'un objetif universel & pour plaque de 30 sur 25  
de son troisième verre  
de sa chambre noire en coupe  
de son pied

2 bassins en porcelaine

Je suis tout conformement aux indications de  
votre tarif. Je vous observerai néanmoins qu'il  
s'agit d'abord d'employer un instrument de  
la reproduction d'objets d'industrie pour servir  
de modèle à la lithographie ou la gravure  
qui de les progrès de cet art avait introduit  
quelque modification dans ce genre de reproduction  
Je vous serais reconnaissant de me le faire connaître  
avant de m'expédier.

Je vous prie de votre surveillance sur  
la maison d'Elzévir qui de l'année 2 au  
sur le comptoir aussitôt réception

Veuillez agréer Monsieur mes sentiments

Charles Dubouché