

Jean-Baptiste André Godin à monsieur C. H. Furcy, 24 octobre 1862

Auteur·e : Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Informations sur le document source

Cote FG 15 (6)

Collation 1 p. (377r)

Nature du document Copie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservation Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Citer cette page

Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888), Jean-Baptiste André Godin à monsieur C. H. Furcy, 24 octobre 1862, Équipe du projet FamiliLettres (FamiliLettres de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 02/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/42081>

Informations sur l'édition numérique

Éditeur Équipe du projet FamiliLettres (FamiliLettres de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Droits FamiliLettres de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Présentation

Auteur·e [Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Date de rédaction [24 octobre 1862](#)

Lieu de rédaction Guise (Aisne)

Destinataire [Furcy, C. H.](#)

Lieu de destination 11, rue Bréa, Paris

Description

Résumé Sur la réalisation de gravures sur bois d'appareils de la manufacture Godin-Lemaire exécutées d'après photographies. Godin fait des observations sur les épreuves des gravures qu'il a reçues. Il demande à Furcy que les artistes qui travaillent pour lui conservent la perspective de la partie supérieure des cuisinières mais qu'ils redressent celle de leur partie inférieure selon le dessin d'un parallélépipède qui figure sous la signature.

Support Le dessin légendé d'un parallélépipède est copié sous la signature.

Mots-clés

[Dessin](#), [Estampe](#), [Finances d'entreprise](#), [Fonderies et manufactures "Godin"](#), [Photographie](#)

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 14/09/2022

Dernière modification le 26/04/2023

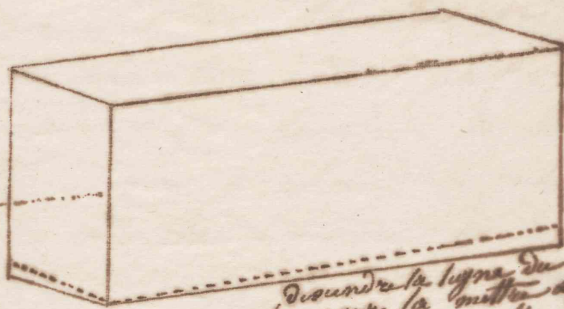
377
373 | 382

Guise le 26 Nov 1862

Monsieur Lamy

J'ai à vous faire remarquer que dans
so desins sur bois que vous m'adresser
le coloriser n°6 se trouve deux fois
je ne vous retourne donc que deux bois
afin éviter que la gravure ne soit fait
car c'est un double emploi si arrive que
vous ayez deux fois le même desin à me
pas un motif pour le graver je n'ai besoin
que d'une gravure sur chaque n°

Dites à vos artistes que tout en conservant
la perspective de la partie supérieure des cuisinières
je trouverais bon qu'ils me représentent mettant
les lignes du bas à peu près parallèles à
celles du haut comme l'indiquent le cube et
deux autres tandis que mes desins ont le tout d'un
plus étroit comme les lignes profondes indiquent
à cette pointe dans la gravure met au desin
suivant après mes perspectives indiquées



Donner la ligne du
bas pour la mettre à peu
pres parallèle à celle du haut
cela rendrait les desins des cuisinières
plus satisfaisants

Godin