Jean-Baptiste André Godin à François Cantagrel, 11 juin 1864

Auteur·e : Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Citer cette page

Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888), Jean-Baptiste André Godin à François Cantagrel, 11 juin 1864, 1864-06-11

Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 08/08/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/43117

Informations sur le document source

CoteFG 15 (7)
Collation1 p. (208r)
Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit
Lieu de conservationBibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)
DroitsFamilistère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Présentation

Auteur·eGodin, Jean-Baptiste André (1817-1888)
Date de rédaction11 juin 1864
Lieu de rédactionGuise (Aisne)

DestinataireCantagrel, François (1810-1887)
Lieu de destination2, rue de la Coutellerie, Paris

Description

RésuméGodin demande à Cantagrel de se renseigner sur les émaux d'une « décoration présumée des arts et métiers en fonte émaillée », dont ils ont discuté à Paris. Il signale qu'on attribue les émaux à monsieur Paris, émailleur au 107, Grande rue de Bercy, à Paris. Godin demande en outre à Cantagrel si le local est prêt à recevoir des cheminées.

Mots-clés

Distribution des produits, Fonderies et manufactures "Godin", Fonte
Personnes citéesParis [monsieur]
Lieux cités107, Grande-rue-de-Bercy, Paris
Notice créée par Équipe du projet FamiliLettres Notice créée le 15/09/2022
Dernière modification le 26/04/2023

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/Famililettres/items/show/43117?context=pdf

Guise le 11 juin 1866

A Monsieur Cantagrel

Je vous ai parlé dernierement a Paris mon cher Ami de la decoration presumée des arts et metiers en fonte emaillée les quelques paroles que nous avons dites a ce sujet sont restées sans conclusion je trouve un grand interet a ce que le fait soit verifié. veuillez donc me faire le plaisir de vous en occuper et surtout s'il y a des fontes de faites de les voir afin de me dire ce que ces emaux representent c'est a dire quelle est leur couleur et s'ils sont beaux et de peu d'epaisseur. je mets du reste le fait en doute malgré cela il doit etre minutieusement verifié on attribuait ces emaux a M Paris grande rue de Bercy 107

êtes vous bientot prêt a recevoir mes cheminées? le local est-il arrangé?

mes amitiés

Godin