

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Jean-Baptiste André Godin](#)[Collection Godin\\_Registre de copies de lettres envoyées\\_CNAM FG 15 \(7\)](#)[Item Jean-Baptiste André Godin à François Cantagrel, 23 juillet 1864](#)

## Jean-Baptiste André Godin à François Cantagrel, 23 juillet 1864

**Auteur·e : Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)**

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

### Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Familière de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

### Présentation

Auteur·e[Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Date de rédaction[23 juillet 1864](#)

Lieu de rédactionGuise (Aisne)

Destinataire[Cantagrel, François \(1810-1887\)](#)

Lieu de destination2, rue de la Coutellerie, Paris

### Description

RésuméSur la séparation des époux Godin-Lemaire. Godin informe Cantagrel que l'enquête est ordonnée dans le procès qui va subir de nouvelles lenteurs. Il lui demande un service relatif à un brevet, service auquel il attache une assez grande importance : il s'agit de savoir si les charpentes des combles du vieux Louvre contiennent des voussures en fonte de fer, si elles sont de grandes dimensions et si elles sont rouillées. Il demande des nouvelles de sa cheminée.

NotesFrançois Cantagrel répond à la lettre de Godin le 4 août 1864 et le 5 août 1864.

### Mots-clés

[Architecture](#), [Brevets d'invention](#), [Fonte](#), [Procédure \(droit\)](#)

Événements cités[Séparation des époux Godin et Lemaire \(1863-1877\)](#)

Lieux cités[Palais du Louvre, Paris](#)

## Informations sur le document source

CoteFG 15 (7)

Collation1 p. (260r)

Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservationBibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 15/09/2022

Dernière modification le 11/01/2024

---

Quir le 29 juillet 1866

Mon cher Cantagrel

J'ai profité de cette lettre pour vous dire que l'enquête est ordonnée par le Tribunal dans mon procès vous devez tenir à de nouvelles lettres

Mais j'ai un service à vous demander que vous allez quitter votre atelier singulier et partant j'y attache une assez grande importance pour vous prier de me donner la liste des renseignements positifs si vous pouvez les obtenir cela au sujet d'un buste

il s'agit de savoir si les charpentes des corniches du vieux Louvre contiennent des sculptures en fonte de fer, si elles sont de grande dimension et si elles sont attachées par la rouille vous me ferez bien plaisir en me donnant le renseignement le plus tôt possible

et ma chemise est si grise et si sale en public je serais pourtant bien un autre à vous envoyer encore  
Votre bien dévoué

Godin

Mon cher Cantagrel