

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Jean-Baptiste André Godin](#)[Collection Godin](#)[Registre de copies de lettres envoyées](#)[CNAM FG 15](#)  
(7)Item [Émile Godin à Jean-Baptiste André Godin, 4 avril 1865](#)

## Émile Godin à Jean-Baptiste André Godin, 4 avril 1865

**Auteur·e : Godin, Émile (1840-1888)**

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

### Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Famillistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

### Présentation

Auteur·e [Godin, Émile \(1840-1888\)](#)

Date de rédaction [4 avril 1865](#)

Lieu de rédaction Guise (Aisne)

Destinataire [Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Lieu de destination Paris

### Description

RésuméÉmile informe Godin qu'il a reçu de son oncle onze photographies de Bertaux, mais que le dessinateur n'a pu les reproduire avec une gravure sur zinc. Il lui envoie les photographies pour les reproduire en gravure par Furcy au 20, rue de Bréa. Il signale que le temps à Guise est admirable. Il transmet ses amitiés à la famille Cantagrel

### Mots-clés

[Compliments](#), [Estampe](#), [Météorologie](#), [Photographie](#)

Personnes citées

- [Bertaux \[monsieur\]](#)
- [Cantagrel-Conrads, Maria Josépha Elisabeth \(vers 1831-\)](#)
- [Cantagrel, Simon Charles \(1856-1899\)](#)
- [Furcy, C. H. \[monsieur\]](#)

Lieux cités [20, rue Bréa, Paris](#)

## Informations sur le document source

CoteFG 15 (7)

Collation2 p. (434r, 435v)

Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservationBibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 15/09/2022

Dernière modification le 15/01/2024

---

Guine le 6 Avril 1869

434

Cher père

Mon Oncle assure de chez M<sup>me</sup> Bastara  
d me remettre 10 photographes.

Le dessinateur qui avait cru pouvoir  
le reproduire au moyen d'une gravure sur  
zinc a dit que cela n'était pas possible  
parceque la gravure n'est pas assez creuse  
pour le rendre bon. Il a essayé avec un  
dessin mais il a fait des traits sur une  
plaque et il n'a pu en obtenir la re-  
production à l'encre.

Je n'ai donc parrenu à photographier  
afin que j'y occuipie à Paris de les faire  
faire dans le plus bref délai possible

Parey rue Breca n° 20

Je ne vois rien autre à y com-  
munique. Rien de nouveau ici.

Il fait un temps admirable et  
vous souhaitez à Paris d'aussi belle  
journées que celle qu'il fait ici.

Nos amitiés à M<sup>me</sup> et Madame  
Castagnols ainsi qu'à leur fils.

S.S.

Si on employe le papier qui est  
ici pour faire le petit album il serait  
peut être bon que j'y occuipie d'un com-  
mander à nouveau pour le grand album

Mais il sera sans doute encore temps  
de le commander quand il sera  
car on ne se pas commander depuis  
tout l'album (Grand)

Adieu à vous  
votre dévoué

*(Signature)*