

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Marie Moret](#)[Collection Moret_Registre de copies de lettres envoyées_CNAM FG 41 \(4\)](#)
[Item Marie Moret à monsieur Gourisse, 24 mars 1888](#)

Marie Moret à monsieur Gourisse, 24 mars 1888

Auteur·e : Moret, Marie (1840-1908)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Familièstère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Présentation

Auteur·e[Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Date de rédaction[24 mars 1888](#)

Lieu de rédactionGuise (Aisne) - Familistère

Destinataire[Gourisse](#)

Lieu de destinationGuise (Aisne)

Scripteur / Scriptrice[Inconnu](#)

Description

RésuméRemerciements pour un prêt d'album. Elle indique que le choix n'est pas encore fait parmi les différents projets [de mausolée de Godin] qui ont été soumis.

NotesSignature de la main de Marie Moret : « Marie Godin ».

Mots-clés

[Construction](#)

Lieux cités[Guise \(Aisne\) - Familistère : mausolée de Godin](#)

Informations sur le document source

CoteFG 41 (4)

Collation1 p. (9r)

Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservationBibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 16/09/2022

Dernière modification le 26/04/2023

N^o

Suite, Familistère
24 Mars 1888,

vos offres et repropositions, s'il
y avait lieu, la question.

Monsieur Gouriet,

Veuillez agréer, Monsieur
mes civilités parfaites,

J'ai l'honneur de vous
retourner l'album que vous avez eu
l'obligeance de nous prêter. Veuillez
en agréer nos vifs remerciements.

Marie Godin

Notre pente n'est pas encore
définitivement prise; néanmoins,
parmi les différents projets qui nous
sont soumis, il en est qui rentrent
assez dans nos idées, pour que
nous en poursuivions
l'examen.

Si, lorsqu'on passera
à l'exécution, votre concours
pourrait être utilisé en quelque
chose, nous n'oublierions pas.