

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Marie Moret](#)[Collection Moret_Registre de copies de lettres envoyées_CNAM FG 41 \(2\)](#)[Item Marie Moret à Auguste Briol, 26 mars 1886](#)

Marie Moret à Auguste Briol, 26 mars 1886

Auteur·e : Moret, Marie (1840-1908)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Famillistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Présentation

Auteur·e[Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Date de rédaction[26 mars 1886](#)

Lieu de rédactionGuise (Aisne) - Famillistère

Destinataire[Briol, Auguste](#)

Lieu de destination14, rue du Quatre-Septembre, Paris

Description

RésuméMarie Moret a arrêté son choix sur un modèle de chapeau et précise ce qu'elle souhaite.

Mots-clés

[Vêtements](#)

Informations sur le document source

CoteFG 41 (2)

Collation2 p. (211r, 212r)

Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservationBibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 26/09/2022

Dernière modification le 26/04/2023



Guise Familistère
16 mars 1886

Monsieur Briet,

Je vous retourne sous ce pli trois des dessins de chapeaux que vous venez de m'adresser. Je garde le quatrième, celui de la forme N° 650, qui arrête mon choix, jusqu'à ce que nous soyons d'accord sur tous les points.

Je ne aime pas les garnitures avec réseau. Ce que vous appelez fantaisie

plumes s'entend-il de plumes d'autruche?

Je comprendrais que le chapeau forme N° 650 fût fait comme suit :

Paille fine blanche ;
bord double beau velours noir ;

Garniture velours noir et belles plumes d'autruche blanches.

Donnez au tour de tête 53 cent. et 1/2 millimètres.

Veuillez me dire combien je vous devrais pour

un chapeau fait
ainsi, et faites-moi
les observations que
vous jugerez utiles.

Je vous salue bien
sincèrement

Marie Moret

au Familistère

Guise

(Aisne)