Marie Moret à Piat sœurs, 18 septembre 1886

Auteur·e : Moret, Marie (1840-1908)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

4 Fichier(s)

Informations sur le document source

CoteFG 41 (2)
Collation4 p. (328r, 329r, 330r, 331v)
Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit
Lieu de conservationBibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Citer cette page

Moret, Marie (1840-1908), Marie Moret à Piat sœurs, 18 septembre 1886, Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 03/12/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/44524

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Présentation

Auteur·eMoret, Marie (1840-1908)
Date de rédaction18 septembre 1886
Lieu de rédactionGuise (Aisne) – Familistère
DestinatairePiat sœurs
Lieu de destination65, rue de Turbigo, Paris

Description

RésuméMarie Moret retourne échantillons et journaux de mode envoyés ; n'a retenu qu'un échantillon et décrit avec précision la toilette qu'elle souhaiterait faire réaliser dans ce tissu ; demande à quelles conditions elle peut faire modifier une

jupe et deux corsages qu'elle a expédiés selon les précisions qu'elle donne.

Mots-clés

Estampe, Vêtements
Personnes citéesDallet, Émilie (1843-1920)
Œuvres citées

- *La couturière*
- *La Mode illustrée : journal de la famille*, Paris, 1860-1937.

Notice créée par Équipe du projet FamiliLettres Notice créée le 26/09/2022
Dernière modification le 26/04/2023

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/Famililettres/items/show/44524?context=pdf

Suisse Familistère 18 9bre 1886

Mesdames Rat.

Je vous retourne par ce courrier en une caisse dont je vous parlerai plus loin les échantillons et gravures que vous avez bien voulu m'envoyer pour faire mon choix.

Cette caisse contient, en outre, les deux journaux de modes que j'ai mentionnés dans ce qui suit contenant une planche de patrons.

Je n'ai détaché de vos échantillons que le morceau de lainage épinglé à cette lettre et c'est avec pouvoirs peut-être composer une toilette qui me convienne. Tous les autres échantillons et combinaisons que vous m'offrez ne rentrent pas dans mes goûts.

Veuillez donc me dire :

Si vous trouvez avec l'étoffe même de cet échantillon, m'établir la toilette que je vais vous indiquer ?

Et quel en serait le prix ?

La toilette toute entière, corsage, jupe et tablier, serait faite avec la dite étoffe dont l'échantillon est épinglé ci-contre.

Le corsage serait fait sur le modèle de la figure 261, page 109 du journal La Couturière, et garni bandes de velours noir au lieu de galons.

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/Famililettres/items/show/44524?context=pdf

jolis boutons métal ou verroteries assortis aux divers tons de la toilette.

La jupe serait garnie de bandes de velours noir dans le genre de ce que vous avez fait pour ma jupe faille bleue à bandes de dentelles laine blanche, et la tunique aurait surtout pour objet de constituer le pouff.

La jupe doit être ronde et mesurer 95 centimètres de hauteur devant sans compter la ceinture. Dans la robe faille bleue et dentelles blanches que vous m'avez faite, vous n'aviez donné que 92 centimètres à la jupe et j'ai dû faire abaisser le petit volant pour la rallonger. Vous aviez compté sans doute que les 95 centimètres demandés comprenaient la ceinture. Or, ils ne la comprennent pas. Veuillez donc en tenir compte dorénavant dans toutes mes jupes.

Mettez toujours une poche profonde.

Et un gousset de montre au corsage.

Surtout que le col soit très-bas, trop bas pour la mode, ce ne sera que bien pour moi.

Avant de vous mettre à cette toilette, veuillez me dire quel en sera le prix?

Maintenant autre question: Dans la caisse que je vous envoie aujourd'hui franco-grande vitesse, se trouvent outre les échantillons et

gravures et les journaux de modes mentionnés dans cette lettre :

1° Un corsage velours et surah bleu foncé ;

2° Une jupe et un corsage velours noir garni passementerie perles noires et satin.

Pensant qu'en ce moment c'est votre morte saison je viens vous prier de me dire si vous auriez la complaisance d'arranger ces objets et quels prix vous me demanderiez pour faire ce que je vais vous indiquer ?

Le corsage velours bleu et surah aurait simplement besoin d'être rapetissé d'après les mesures que vous avez prises sur moi. L'encolure sans doute se trouvera coupée d'une façon irréparable, mais c'est tout, vous perdez pour le mieux. C'est sur ce corsage que j'ai pris la passementerie perles bleues que vous avez cousue au corsage de ma robe faille bleue à dentelles laine blanche. Il faut donc remettre une autre passementerie et cette fois j'aimerais qu'elle fut <u>non pas</u> bleue mais de nuance vieil argent assortie aux boutons. Pouvez-vous avoir une passementerie perlée de cette couleur ? Ou une broderie en galon vieil argent ?

Combien coûtera l'arrangement de ce corsage ?

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/Famililettres/items/show/44524?context=pdf

Pour la robe velours noir je vous demande de prendre pour modèle la figure : Robe en lainage à carreaux page 291 au coin à gauche, en bas de la feuille, mode illustrée du 12 7bre. (Le dos de cette figure est page 290 au coin, à droite, en haut.)

Vous feriez la jupe avec ma jupe de velours en portant sur le côté la quille satin et passementerie perlée qui se trouve actuellement sur le devant. Vous couperiez la traîne ; la jupe serait ronde, 95 centimètres de hauteur devant sans compter la ceinture, comme il est dit ci-dessus. La jupe resterait bordée d'un petit volant satin noir.

Le gilet serait coupé dans mon corsage velours noir, avec col très bas, jolis boutons perles noires, place pour la montre.

La veste serait en satin noir, vous la garniriez passementerie perles noires et vous feriez la tunique en satin comme la veste, en donnant toujours pour objet à la tunique de constituer surtout le pouff.

Combien me demanderiez-vous pour arranger ainsi cette toilette de velours noir complétée de satin ?

Veuillez me répondre au plus tôt et agréez je vous prie, Mesdames, mes parfaites civilités

Marie Godin

au Familistère, Guise (Aisne)

P.S. Mad. Dollet garde notre grande et vos échantillons N° 4 et ne vous écrire à ce sujet pour elle personnellement.

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/Famililettres/items/show/44524?context=pdf