

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Marie Moret](#)[Collection Moret_Registre de copies de lettres envoyées_CNAM FG 41 \(2\)](#)[Item Marie Moret à Piat sœurs, 29 septembre 1886](#)

Marie Moret à Piat sœurs, 29 septembre 1886

Auteur·e : Moret, Marie (1840-1908)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Famillistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)
DroitsFamillistère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Présentation

Auteur·e[Moret, Marie \(1840-1908\)](#)
Date de rédaction[29 septembre 1886](#)
Lieu de rédactionGuise (Aisne) - Famillistère
Destinataire[Piat sœurs](#)
Lieu de destination65, rue de Turbigo, Paris

Description

RésuméRenvoie échantillon et accepte le prix proposé.

Mots-clés

[Finances personnelles](#), [Vêtements](#)
Personnes citées[Dallet, Émilie \(1843-1920\)](#)

Informations sur le document source

CoteFG 41 (2)
Collation1 p. (342v)
Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit
Lieu de conservationBibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris
Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 26/09/2022

Dernière modification le 26/04/2023

Guise Familistère
29 y. 1866

Mesdames Piat,

Je vous retourne par
ce courrier les deux échan-
tillons passementerie, le
bouton et l'échantillon
perles nuances du bouton
que vous m'avez envoyés.

J'accepte la passemen-
terie N^o 2 qui, selon vous,
fera bon effet et dont vous
portez le prix à 12 frs.

Faites tout le possible
pour avoir cette passe-
menterie en perles de

même ton que l'échan-
tillon, allant avec mon
bouton.

J'accepte également,
malgré que je le trouve
un peu fort, le prix de
15 frs pour la façon
de ce raccommodage.

J'ai dit à ma sœur
que vous allez vous occu-
per de ces échantillons
qu'elle vous a demandés.

Veuillez agréer, Mesdames,
mes civilités parfaites

Marie Gadin