

Marie Moret à madame Coussinet, 8 avril 1887

Auteur·e : [Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

Informations sur le document source

Cote FG 41 (3)

Collation 3 p. (57r, 58r, 59r)

Nature du document Copie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservation Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Citer cette page

Moret, Marie (1840-1908), Marie Moret à madame Coussinet, 8 avril 1887, Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 25/12/2025 sur la plate-forme EMAN : <https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/44977>

Informations sur l'édition numérique

Éditeur Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Présentation

Auteur·e [Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Date de rédaction [8 avril 1887](#)

Lieu de rédaction Guise (Aisne) - Familistère

Destinataire [Coussinet-Piret](#)

Lieu de destination 43, rue Richer, Paris

Description

Résumé Marie Moret accuse réception d'échantillons de tissus et précise la taille de son encolure. Elle discute de la confection d'une robe reproduite dans *La Mode illustrée* et de la confection d'une jaquette reproduite dans *La Mode illustrée* du 5

décembre 1896 avec le velours bleu dont elle a reçu un échantillon. Dans le post-scriptum, elle demande que les encolures ne soient pas aussi montantes que celles qu'elle a vues dans le numéro du jour de *La Mode illustrée*.

Mots-clés

[Finances personnelles](#), [Vêtements](#)

Œuvres citées [La Mode illustrée : journal de la famille, Paris, 1860-1937.](#)

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 24/02/2023

Dernière modification le 18/09/2023

Guise Familistère 8 avril 1847

Madame Cussinet

J'ai bien reçu votre lettre du 6 avril et vos échantillons.

Nous me demandez la grandeur de mon encolure de robe. Elle est de 47 centimètres.

Je passe au costume. Je vous ai dit que mon choix s'était arrêté entre la toilette à robe lainage à carreaux et velours page 339 de la Mode illustrée, et celle soie rayée et soie unie page 325.

Pour l'une ou l'autre je choisirais l'étoffe à rayures velours gris et noir épinglée ci-contre. L'une et l'autre de ces toilettes comportant une partie velours, veuillez me dire de quelle teinte vous comprenez ce velours ? Et si ce n'est pas noir, veuillez m'envoyer un échantillon.

Si, avec l'étoffe grise ci-contre, vous me conseillez de préférence le modèle soie unie et rayée de la page 325, veuillez alors m'envoyer un échantillon de l'uni que vous compteriez employer et que vous assortiriez sans doute au fond de l'étoffe à rayures.

Vous voudriez bien aussi m'indiquer si

les rais veloutées se trouveraient en travers ?
ou en long ?

en quoi seraient les grelots qui encadrent
les garnitures velours ?

Et comment seraient les larges boutons ?

Si, au contraire, vous me conseillez avec
l'étoffe ci-contre la robe dessinée page 339
de la mode, veuillez me dire comment vous
terminerez le dos du corsage velours pour
éviter les deux pans carrés que je n'aime pas ?

Enfin veuillez m'indiquer le prix de l'une
ou l'autre de ces toilettes avec dessous de soie ?

Je vous retournerai tous vos échantillons
dès que nous serons d'accord.

Autre chose, maintenant :

Parmi les échantillons que vous venez
de m'envoyer s'en trouve un velours bleu
épinglé ci-contre qui me conviendrait pour
l'objet suivant, si je puis accepter votre prix :

Dans la mode du 3^e dernier, page 388
se trouve : une jaquette tissu Jersey.

Combien me demanderiez-vous pour
m'en faire une analogue mais en Jersey
soie noire, la chemisette remplacée par
un gilet fait avec le velours bleu ci-contre,
exactement cette nuance ? Jolis boutons

au Jersey et au gilet.

En m'indiquant le prix de cette jaquette, veuillez m'envoyer un échantillon du tissu Jersey soie noire que vous expliquez ?

Vous avez bien fait de mettre ma confection en mains, ~~car~~ je puis en avoir besoin avant que les objets dont il est question ici soient terminés.

Veuillez me répondre le plus tôt possible et agréez je vous prie, Madame mes parfaites civilités

Marie Godin

Ps. La mode illustrée de ce jour m'arrive. Je vois que l'on fait les encolures encore plus montantes. Tantôt ne marquez pas ce trait dans la confection que vous me faites. Il ne faut pas que mes corsages soient plus montants que je ne vous ai dit et les pardessus ~~à l'heure~~ doivent être à l'avenant.