

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Marie Moret](#)[Collection Moret\\_Registre de copies de lettres envoyées\\_CNAM FG 41 \(3\)](#)  
[Item Marie Moret à madame Coussinet, 4 mai 1887](#)

## Marie Moret à madame Coussinet, 4 mai 1887

**Auteur·e : Moret, Marie (1840-1908)**

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

### Informations sur le document source

Cote FG 41 (3)

Collation 3 p. (83r, 84r, 85r)

Nature du document Copie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservation Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

### Citer cette page

Moret, Marie (1840-1908), Marie Moret à madame Coussinet, 4 mai 1887,  
Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris, FG 41  
(3)

Consulté le 01/03/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/44997>

Copier

### Informations sur l'édition numérique

Éditeur Équipe du projet FamiliLettres (Famillistère de Guise - CNAM) & Projet  
EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

### Présentation

Auteur·e [Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Date de rédaction [4 mai 1887](#)

Lieu de rédaction Guise (Aisne) - Famillistère

Destinataire [Coussinet-Piret](#)

Lieu de destination 43, rue Richer, Paris

## Description

Résumé Marie Moret accuse réception des vêtements commandés ; elle fait une série de critiques sur la confection. Dans le post-scriptum, Marie Moret demande des renseignements sur la confection d'une nouvelle jupe.

## Mots-clés

[Critiques](#), [Vêtements](#)

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 24/02/2023

Dernière modification le 18/09/2023

---

Guise Familistère 4 mai 1887

Madame Caussinet,

J'ai reçu le 28 avril (exactitude dont je vous remercie) le petit vêtement gaze que je vous avais demandé; et j'ai reçu hier le costume et la jaquette tissu Jersey annoncés par votre lettre.

Je regrette vivement d'avoir à vous dire que je ne suis pas aussi satisfaite que je l'espérais de ces livraisons.

La doublure (rouge et bleu) du vêtement gaze est laide; je n'ai rien à dire c'est celle que j'ai choisie; mais combien je voudrais qu'elle fût ou glace blanc, au lieu de ce qu'elle est! . . . . . ou blanc pur! ce qui serait le mieux encore.

Un autre point que vous avez à régler seule est celui de la garniture convenable pour un vêtement que vous fixiez de 150 à 200 frs. Vous en avez mis une tellement médiocre qu'elle est loin de répondre même au premier de ces prix. Il doit y avoir eu erreur dans vos ateliers.

Le corsage de costume ainsi que la jaquette jersey sont tellement larges à la taille qu'ils ne restent pas agrafés. Je les fais reprendre de quatre centimètres à la couture sous les bras. Rien vaut encore cela que trop petit.

Les manches de la jaquette sont trop longues et trop larges, nos ouvrières n'ont pas tenu compte des exigences entraînées par la nature de l'étoffe.

Le gilet velours bleu que je comptais voir avec une jolie garniture de boutons n'a que de petites agrafes qui ne se prêtent pas du tout à l'accrochage de la monture.

Le corsage de costume n'est pas plus heureux sous ce rapport; vous y avez oublié le gousset.

Enfin les larges boutons de ce costume sont de qualité tout à fait vulgaires.

Heureusement que l'encolure est réussie!

Enfin, envoyez-moi je vous prie la facture de ce que je vous dois à ce jour, afin que je vous en règle le montant.

Je vous salue sincèrement

Marie Gadin

P.S. Je voudrais avoir une jupe solide  
pouvant aller avec la jaquette tissu  
terry à gilet velours bleu que vous  
voulez de me faire.

Que pourriez-vous m'offrir  
pour cela En tissu soie noire  
souple solide ne se graissant pas.

Veuillez me dire comment vous  
comprendriez cette jupe en m'envoyant  
des échantillons, très indigués.