

Jean-Baptiste André Godin à monsieur Boinet-Lamouret, 14 juillet 1865

Auteur·e : Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Informations sur le document source

Cote FG 15 (8)

Collation 1 p. (91r)

Nature du document Copie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservation Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Citer cette page

Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888), Jean-Baptiste André Godin à monsieur Boinet-Lamouret, 14 juillet 1865, Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris, FG 15 (8)

Consulté le 24/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/45331>

Copier

Présentation

Auteur·e [Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Date de rédaction [14 juillet 1865](#)

Lieu de rédaction Guise (Aisne)

Destinataire [Boinet, Lamouret et Cie](#)

Lieu de destination Saint-Quentin (Aisne)

Description

Résumé Godin demande à la banque de ne plus autoriser d'opérations en débit de son compte que sur ordre revêtu de sa signature ou de celle de son fils Émile, qui figure au bas de la lettre. Il demande si la banque peut lui proposer l'usage de

chèques.

Mots-clés

[Finances d'entreprise](#)

Personnes citées [Godin, Émile \(1840-1888\)](#)

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 28/02/2023

Dernière modification le 05/10/2023

Quin le 26 juillet 1864

Messieurs Boiret Lemaire et ^{fr}
à St Quentin

Je vous prie de prendre note
que par suite de ce que vous m'
avez fait pour mon compte aucun
intérêt d'apports ni de valeurs aucun
virement de compte infini sans m'
avoir porté aucun bon ou mon
débiteur que sur demande écrite de ma
signature ou de celle de mon fils
approuvés ci-dessous

Veuillez en conséquence réception de
cette lettre me faire connaître à quel
vous avez fait et pourriez me proposer
en vue de l'usage des chèques

agréer je vous prie Messieurs
mes vœux

B. C. de G. L.

C. G. L.

G. L.