

Jean-Baptiste André Godin à Friedrich Carl Petersen, 14 janvier 1866

Auteur·e : Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Informations sur le document source

Cote FG 15 (8)

Collation 2 p. (274r, 275v)

Nature du document Copie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservation Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Citer cette page

Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888), Jean-Baptiste André Godin à Friedrich Carl Petersen, 14 janvier 1866, consulté le 01/12/2025 sur la plate-forme EMAN : <https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/45428>

Présentation

Auteur·e [Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Date de rédaction [14 janvier 1866](#)

Lieu de rédaction Guise (Aisne)

Destinataire [Petersen, Friedrich Carl](#)

Lieu de destination 58, rue Dauphine, Paris

Description

Résumé Godin annonce à Petersen qu'il va lui envoyer par chemin de fer une photographie du Familistère. Il le prie de lui envoyer un exemplaire du numéro de *L'illustration de Leipzig* et des tirés à part des gravures qui illustrent son article. Il décrit une lithographie du Familistère qu'il envoie à Petersen [la description est comparable à la description de la photographie envoyée par Godin à Charles Sauvestre dans sa lettre du 20 octobre 1865]. Godin précise que la population du Familistère est actuellement de 700 personnes et qu'elle était de moindre

importance quand Oyon a fait son étude.

NotesLa description de la lithographie faite par Godin est comparable à la description de la photographie qu'il envoie à Charles Sauvestre dans sa lettre du 20 octobre 1865.

Mots-clés

[Architecture](#), [Chemins de fer](#), [Construction](#), [Familistère](#), [Photographie](#)

Œuvres citées

- « Godin-Lemaire's Arbeiterschloss zu Guise im französischen Aisne-Departement », *Illustrierte Zeitung*, 3 mars 1866, p. 143-144. [En ligne : <https://www.digitale-sammlungen.de/en/view/bsb10498737?page=150,151&q=godin>, consulté le 19 octobre 2022]
- [Oyon \(Auguste\), *Le Familistère de Guise : une véritable cité ouvrière*, Librairie des sciences sociales, Paris, 1865.](#)

Lieux cités

- [Guise \(Aisne\) - Familistère : aile gauche](#)
- [Guise \(Aisne\) - Familistère : économat et magasins](#)
- [Guise \(Aisne\) - Familistère : pavillon central](#)

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 28/02/2023

Dernière modification le 07/03/2025

Levis le 14 janvier 1866

A Monsieur Freder. Carl Petersen
38 rue d'Anthon

Monsieur

Ce soir je vous fais parvenir une photogra-
phie du Familistère elle vous parviendra
par chemin de fer grande vitesse après demain
au plus tard je suppose.

Je aurais avec plaisir le n° de l'illustration
de Leipzig que vous me promettez et je
vous serais très obligé d'y faire joindre quelques
unes des gravures qui doivent accompagner
votre article. Tous à part sur feuille
détachée.

Comme vous ne connaissez le Familistère
que par la description que vous en avez
donnée peut-être ne vous sera-t-il pas inutile d'en
renvoyer quelques indications sur la Lithographie
que je vous envoie.

Sur l'extrême gauche du tableau et en face de
la grille se trouve une baraque et des
matériaux de construction pour servir aux
constructions futures, plus avant on voit les
grands arbres qui bordent la promenade du
parc du Familistère et la rivière d'acier.

au centre se trouvent les deux parallélogrammes
composant les corps d'habitation du Familistère
celui de gauche est habité que de cette
année celui de droite l'est depuis l'année 1860

en face de ce dernier sont les bâtiments
d'exploitation affectés aux besoins généraux de
la population, et à habiter droite du tablan
on voit encore la rivière droite qui passe
près de ces bâtiments au-delà de laquelle est
tout à fait hors du tablan le trou de l'eau
en avant du palais sont des jardins
protégés qui doivent recevoir des constructions en
projet. plus près de l'entrée la voie qui passe
devant la Samitette et conduit à l'entrée.
dans la cour, en face le pavillon central
on voit la sortie des niches. contre le
bleu de droite on trouve au contraire les
bambins relevant de la promenade du parc
et se dirigeant vers leurs salles d'édification.
sur la plate forme du pavillon central on
surveille un groupe de personnes qui admirent
le panorama de Samitette

la population qui occupe en ce moment et
édifier est d'environ 700 personnes elle était
moindre au moment où elle occupe et s'occupe
son étude car la partie centrale était en
voie d'achèvement

Veuillez agréer Monsieur l'assesseur
de ma parfaite considération

G. D. D.