

Jean-Baptiste André Godin à monsieur Cappelié, 15 juillet 1866

Auteur·e : **Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)**

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

Informations sur le document source

Cote FG 15 (8)

Collation 3 p. (397r, 398v, 399r)

Nature du document Copie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservation Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Citer cette page

Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888), Jean-Baptiste André Godin à monsieur Cappelié, 15 juillet 1866, Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 12/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/FamiliLettres/items/show/45499>

Informations sur l'édition numérique

Éditeur Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Présentation

Auteur·e [Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Date de rédaction [15 juillet 1866](#)

Lieu de rédaction Guise (Aisne)

Destinataire [Cappelié](#)

Lieu de destination Inconnu

Description

Résumé Sur des plans du Familistère. Godin fait à Cappelié des observations sur les études qu'il lui a transmises. Il lui signale que le pouponnat est à peu près achevé et qu'il peut l'intégrer dans le plan général du Familistère. Il lui fait des observations sur un « plan en projet » d'un bâtiment d'habitation pour lequel il joint un croquis à sa lettre : les cabinets d'aisance doivent se trouver derrière les escaliers des angles ; les cages de ces escaliers doivent être isolées pour que les cabinets d'aisance ou les cabinets à ordure, ne perturbent pas les locataires. Il lui explique qu'il préfère obtenir un plan général du Familistère et de l'usine qui sera utile pour l'Exposition universelle de 1867. La copie de la lettre est suivie de la copie d'un croquis légendé intitulé « Croquis d'un projet pour 800 chambres ». Notes Croquis d'un projet pour "200 chambres au moins à chaque étage" (folio 399r)

Support Un croquis légendé et intitulé « croquis d'un projet pour 200 chambres » est copié sur le folio 399r : plan d'un immeuble d'habitation.

Mots-clés

[Architecture](#), [Construction](#), [Dessin](#), [Expositions](#), [Familistère](#)

Événements cités [Exposition internationale \(1er avril-3 novembre 1867, Paris\)](#)

Lieux cités

- [Guise \(Aisne\) - Familistère](#)
- [Guise \(Aisne\) - Familistère : nourricerie et pouponnat](#)

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 28/02/2023

Dernière modification le 07/03/2025

Given to us 13 juillet 1866

"Mon sieur Capucin"

je ne vous dirai aujourd'hui que pour
vous faire voir que je n'ai pas oublié les
lettres que vous m'avez adressées, mais je vous
veux dire aussi que mes trop grandes
occupations ont causé de retard que je
mets à vous donner les indications que
vous me demandez pour continuer le travail
dont je vous ai entamé

Le nouveau mouvement est à peu près
achevé sous maîtrise plus ou moins en saupur-
sion pour le comprendre dans le plan
général de familiariser sur une petite
échelle.

je vais pourtant faire de vous enoyer
domaine ou alors le plus au sud des
cabins de sauvage

quand un plan ou projet dont nous
montoyez un journier faire p' nous faire
plus faire mes observations de fait au regard
de nos indigènes devons le requérir
il nous le produira principalement
lesquels fapperont votre attention
le grand plaisir entretient dont assuré
que je voul' de l'ayez. les équations
des angles saillants de la cour doivent
être dans toute leur complément
à diverses sortes de lire que l'on

dit lez bateaux . les raports faisoient
 disent lez bateaux et lez places dans lez angles
 saillants de la batellerie et ana valomme
 pas des canliers il erat mme bon de
 lez place durrer lez vaches apres que le bruit
 de la mouvement qui se fait ne corrompe
 pas ana apperlement il erit entre dans
 les chateaux disseler lez vaches lez canliers
 par des chose de usage general comme sont
 le liens daisant lez vaches a ordres
 que le bruit des canliers erait ainsi dissimule
 pour le bateaux

je vous faire remarquer
 permanent malgre lez notes que je vous donne
 au contraire que je jupereais le bateau
 un plan general de l'ameublement et
 de l'usine a tout autre chose que lez que
 lez et appelle a lez product et lez con
 putes lez a la proposition de lassie proche
 je bin shassure de ce dedans

Goldsmith

croquis sur-projet pour 200 chambres
 au moins à chaque étage
 A une entrée vitrée de garniture
 B grande écurie de 30x30 à meubles placés en
 C écuries I m² 20 intérieur
 cabines séparées cabines à ordres
 auprès des couloirs C
 D entre entrée I et le milieu 30 de large
 e balcons
 E pour stable quart pour mesables I.
 charges aux pressions et forces

