

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Jean-Baptiste André Godin](#)[Collection Godin](#)[Registre de copies de lettres envoyées](#)[_CNAM FG 15 \(9\)](#)[Item](#)[Émile Godin à Charles Duprez, 2 janvier 1866](#)

Émile Godin à Charles Duprez, 2 janvier 1866

Auteur·e : Godin, Émile (1840-1888)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Informations sur le document source

Cote FG 15 (9)

Collation 1 p. (2bisr)

Nature du document Copie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservation Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Citer cette page

Godin, Émile (1840-1888), Émile Godin à Charles Duprez, 2 janvier 1866, Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris, FG 15 (9)

Consulté le 28/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/45570>

Copier

Informations sur l'édition numérique

Éditeur Équipe du projet FamiliLettres (FamiliListère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Présentation

Auteur·e [Godin, Émile \(1840-1888\)](#)

Date de rédaction [2 janvier 1866](#)

Lieu de rédaction Guise (Aisne)

Destinataire [Duprez, Charles](#)

Lieu de destination Inconnu

Description

Résumé Sur la prise d'un brevet en France, en Belgique et en Angleterre, et un magnifique procédé de coulage.

Notes La signature de la lettre n'est pas lisible ; la lettre est de la main d'Émile Godin.

Mots-clés

[Brevets d'invention](#), [Fonderies et manufactures "Godin"](#), [Fonte](#)

Lieux cités

- [Angleterre \(Royaume-Uni\)](#)
- [Belgique](#)
- [France](#)

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 28/02/2023

Dernière modification le 18/09/2023

Paris 2 Janvier 1866 2

Monsieur Charles Dupont.

J'ai tardé à y donner avis de
reception de votre lettre mais ce sont
les fêtes du jour de l'an qui en furent
cause.

Quant à votre un magnifique pro-
cédé de collage je m'occupe d'en
faire des dessins explicatifs que je
joindrai à la description.

Pour éviter tout retard je prendrai
directement le brevet en France en
votre nom et au mien cela ne souffre
aucune difficulté. mon agent de
Paris n'aura en même temps
la pièce du brevet en quelque
langue que vous voudrez quel est votre
avis. En attendant que je n'aie
fait des expériences, n'aie eu
pas à craindre que votre brevet
ne vaille rien.

Je y communiquerai la rédaction
et les dessins aussitôt terminés
Veuillez agréer mes très respectueuses
salutations.