

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Jean-Baptiste André Godin](#)[Collection Godin_Registre de copies de lettres envoyées_CNAM FG 15 \(9\)](#)[Item](#)[Jean-Baptiste André Godin à Eugène André, 7 février 1867](#)

Jean-Baptiste André Godin à Eugène André, 7 février 1867

Auteur·e : Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Informations sur le document source

Cote FG 15 (9)

Collation 2 p. (57r, 58v)

Nature du document Copie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservation Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Citer cette page

Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888), Jean-Baptiste André Godin à Eugène André, 7 février 1867, Équipe du projet FamiliLettres (Famillistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 03/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/45615>

Informations sur l'édition numérique

Éditeur Équipe du projet FamiliLettres (Famillistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Présentation

Auteur·e [Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Date de rédaction [7 février 1867](#)

Lieu de rédaction Guise (Aisne)

Destinataire [André, Eugène \(1836-\)](#)

Lieu de destination Laeken, Bruxelles (Belgique)

Description

Résumé Sur des procédés d'émaillage. Eugène André est allé visiter les ateliers d'émaillage de Engleben Mol à Bruxelles. Godin fait observer qu'il existe aussi un Mol, émailleur à Gosselies. Godin n'est pas opposé à l'achat du procédé de Mol si les prétentions de celui-ci ne sont pas excessives. Sur des essais d'email à faire par Eugène André : Godin lui fait des recommandations techniques.

Mots-clés

[Fonderies et manufactures "Godin", Industrie](#)

Personnes citées [Mol \[monsieur\]](#)

Lieux cités

- [Bruxelles \(Belgique\)](#)
- [Gosselies, Charleroi \(Belgique\)](#)

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 28/02/2023

Dernière modification le 18/09/2023

Guise le 3 février 1877

37

Monsieur Guise

vous m'avez rendu compte d'une
visite que vous avez faite aux
ateliers de maillage de M. Englebert
et ailleurs la sont donc à Guise
vous savez qu'il y a un état à
Guise qui est maillage, c'est à la
même famille dans tous les cas
le prouvé vous a paru caillant en
lui-même suivant ce que vous m'en
dites, ce n'est pas une nouveauté que
demeurer dans l'écriture p. les plus d'un
fois fait mais de son à des fonts mal
propres est à dire de lui on a des chignons
à l'eff et sans doute aussi fondue
et remplacé que des fonts tout à fait neuves
vous dites qu'il voudrait son prouvé
et attacherait il un grand prix? vous
pourriez le voir et lui poser la question
le terrain propre pas vous voudrait
puut être la chose possible sachant son
prouvé semblable comme de tout autre
aurait chose que je voudrais à faire
dit on donne pas lieu à de grandes
pretentions

avez vous résolu les choses dont
vous m'avez assuré l'exactitude je vois
que vous vous êtes un peu égaré sur

les résultats au procédé d'imitation d'argent
 le moniteur scientifique me parvenant
 encore une grande charge pour le magasin
 du public. Les os en aussi grande
 quantité dans le verre de mail ne peut
 permettre la gloire car le phosphate
 de chaux des os est un corps qui fusible
 p. servir donc au plaisir que vous
 savez plus sur de ce que vous avez vu
 constater. il est à remarquer que ce
 procédé contredit beaucoup le plomb et que
 ce titre p. le reproduirais mais ce qui
 serait mieux de constater ce serait la
 possibilité de faire servir ~~les os~~ dans
 le mail comme moyen mucilagineux
 sans qu'il nuise le mail est à dire à
 sa gloire. car j'ai vu bien que vous
 le faire entrer dans la masse. et son
 savoir dans doute que ma masse appliquée
 dans votre mail toujours parfaitement
 sur la fonte il ne me fonderait donc à
 moi que un verre qui puisse servir
 en matière mucilagineuse sur ma masse
 c'est est ce que j'ai pas encore fait
 on emploie dit on la gomme pour tenir
 le verre en suspension j'ai pas réussi
 à le faire. puisque vous faites des essais
 peut être réussirez vous

avez vous des indications sur la fonte
 malleable

Bien à vous

G. L.