

Jean-Baptiste André Godin à Émile Godin, 19 février 1867

Auteur·e : Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Citer cette page

Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888), Jean-Baptiste André Godin à Émile Godin, 19 février 1867, 1867-02-19

Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 11/08/2025 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/45620>

Informations sur le document source

CoteFG 15 (9)

Collation1 p. (65r)

Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservationBibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Présentation

Auteur·e [Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Date de rédaction [19 février 1867](#)

Lieu de rédaction [Guise \(Aisne\)](#)

Destinataire [Godin, Émile \(1840-1888\)](#)

Lieu de destination [Paris](#)

Description

Résumé Godin annonce que les essais pratiqués sur la fonte de Mineur et Demoustier ne sont pas satisfaisants et que cette fonte ne diffère pas d'une fonte n° 2. Il lui indique qu'il vaut mieux qu'il reste à Paris pour s'occuper des préparatifs de l'Exposition plutôt qu'aller voir la fonte. Il transmet ses amitiés à Cantagrel et à sa famille.

Notes Lieu d'expédition : d'après le texte de la lettre.

Mots-clés

[Expositions, Fonderies et manufactures "Godin", Fonte](#)

Personnes citées

- [Cantagrel, François \(1810-1887\)](#)
- [Mineur, Demoustier et Cie](#)

Événements cités [Exposition internationale \(1er avril-3 novembre 1867, Paris\)](#)

Lieux cités [Guise \(Aisne\)](#)

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 28/02/2023

Dernière modification le 18/09/2023

Lundi le 19 février 1817

Mon cher Smith

aussitot arrivée des fontes officinale
et Demoustier qui fait enlever des
guêtres sous mes yeux pour la couler
aux deux sabots, cette fonte au
moyen parue différente de la fonte
n° 2 qui est devant la fondue n° 1
que nous avons examiné ensemble
et qui a enlevé ici sauf à la lame
dernière elle est la même que le
grain et pour ce peu de variation
dans le rapport de masse, nous aurions pu
essayer de nous échapper à ce que nous étions pas d'accord à
l'heure de débiter des fontes sous le titre de
n° 2 nous voulions faire un jumelage
en rappelant n° 1 & 2 quatre éprouvettes
ont été faites trois ne se tiennent
pas du tout et la quatrième ne se tient
que par un bout. il n'y a donc
pas lieu de se déranger pour les
fontes. mieux vaut que tu fasse bien
et complètement ce qui est possible en
un moment à Paris en prévision
de la position et que tu rentre à huis
ferme rendre compte de ton voyage.

ton dévoué papa
mes amitiés à ta femme
et à sa famille

Godwin