

Jean-Baptiste André Godin à Émile Godin, 11 mars 1867

Auteur·e : **Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)**

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Citer cette page

Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888), Jean-Baptiste André Godin à Émile Godin, 11 mars 1867, 1867-03-11

Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 09/08/2025 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/45642>

Informations sur le document source

CoteFG 15 (9)

Collation2 p. (102r, 103v)

Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservationBibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Présentation

Auteur·e [Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Date de rédaction [11 mars 1867](#)

Lieu de rédaction Guise (Aisne)

Destinataire [Godin, Émile \(1840-1888\)](#)

Lieu de destination Paris

Description

Résumé Sur l'Exposition universelle de 1867. Godin explique à son fils Émile que, contrairement à ce que pense Cantagrel, il ne veut pas abandonner les 1 200 F qu'il a déjà versés sans exposer les produits de la manufacture, même dans de mauvaises conditions. Il prie Émile de demander à Frédéric Le Play, s'il en a l'occasion, pourquoi il est exclu du palais de l'exposition alors qu'il est la tête de l'industrie du chauffage. Il lui demande d'essayer d'intervenir auprès de Le Play lui-même pour obtenir une place dans le palais, notamment pour y placer le panorama du Familistère et de l'usine auquel il joindra des plans. Il indique à Émile qu'il fait faire des photographies du Familistère prises du côté de Courcelles et de l'usine ; il lui recommande de s'adresser à Fossillon après avoir vu Le Play : il évoque le transport des produits de la gare de Bohain ; il lui remet une lettre destinée à Le Play et la copie des lettres qu'il lui a adressées auparavant.

Mots-clés

[Dessin](#), [Expositions](#), [Familistère](#), [Fonderies et manufactures "Godin"](#), [Photographie](#)
Personnes citées

- [Cantagrel, François \(1810-1887\)](#)
- [Le Play, Frédéric \(1806-1882\)](#)

Lieux cités [Bohain-en-Vermandois \(Aisne\)](#)

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 28/02/2023

Dernière modification le 16/01/2024

Guise le 11 mars 1867 102

Mon cher Comte

La rémission que fait le cantonal
me paraît fort inopportun maintenant que
j'ai versé sous 1200 francs environ et bien
le moins du monde que je place mes
produits à la place qui me plaît et
devrait faire trop de plaisir aux faiseurs
que de la leur abandonner en leur laissant
mon argent. Je ne serais pas surpris
en fin de compte que quand mes produits
devront me plaire que la commission trouvât
juste de nous en donner une ailleurs
dans tous les cas je puis bien garder
un petit peu de ce qui sera rien aux
affaires de l'heure et je tâcherai que je ne
sois pas dans l'airain d'agrandir ma place
encore dans le rang et je n'ai plus d'argent
à leur donner je te conseille même de
me louper que de placer les produits
du menu qui sera possible si la
seconde mangier que nous permettront
de faire de la critique avec moins et
il est possible que mon affaire soit destinée
à passer dans les fourmances.

Dans tous les cas en un moment où tu
peux venir il te déplaira de pourrais lui
demander comment il se fait que nous
ayons racheté des places quand nous
avons donné la tête de l'industrie de chauffage

Mr Leplay est un homme de progrès et d'intelligence
 mais qui ne peut tout voir et tout savoir ce qui
 se passe je crois que si tu lui ferais remettre
 ma lettre à lui même entre présentant
 et en lui faisant comprendre l'oubli qui
 a lieu à notre égard. et que surtout
 une place nous était nécessaire dans
 le palais pour placer le panorama
 de Familière et de laine auquel j'aurais
 puins des pilans. que tu es en mesure
 de faire venir à la commission aussitôt
 de balayer des produits que certainement
 maintiennent et tenir un plan et bien
 supérieurs à une telle admis de personnes
 sans notoriété industrielle

je fais faire les vues photographiques
 de Familière quises du côté de carcasses
 et de laine en même temps et je ferai plus
 rien de l'autre des personnes qui te disent que
 c'est une faute de ne pas avoir
 adressé ton a Mr Fallotin de présumé que
 tu auras de Mr Leplay

Le gare de Châlons a quagi le port du
 premier envoi pour nous éviter les désagréments
 que je craignais — je te mets ci une autre
 lettre pour Mr Leplay dont tu te serviras pour
 le faire introduire auprès de lui — je te
 donne aussi copie des lettres que je lui ai
 écrites en premier lieu — tu ne pourras pas
 de me ce qu'il te diras sur le Familière
 — ne te fais pas de malaise dans tes difficultés
 tes parents nous leur échappent. et ils disent espé-
 rer ton bon grand appui

Tu seras pour Gérard