

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Jean-Baptiste André Godin](#)[Collection Godin](#)[Registre de copies de lettres envoyées_CNAM FG 15 \(9\)](#)[Item](#)[Jean-Baptiste André Godin à Émile Godin, 20 mars 1867](#)

Jean-Baptiste André Godin à Émile Godin, 20 mars 1867

Auteur·e : Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Informations sur le document source

Cote FG 15 (9)

Collation 1 p. (112r)

Nature du document Copie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservation Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Citer cette page

Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888), Jean-Baptiste André Godin à Émile Godin, 20 mars 1867, Équipe du projet FamiliLettres (Famelistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 14/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/45648>

Copier

Informations sur l'édition numérique

Éditeur Équipe du projet FamiliLettres (Famelistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Présentation

Auteur·e [Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Date de rédaction [20 mars 1867](#)

Lieu de rédaction Guise (Aisne)

Destinataire [Godin, Émile \(1840-1888\)](#)

Lieu de destination Paris

Description

Résumé Sur l'Exposition universelle de 1867. Godin évoque une expédition pour l'exposition. Il informe Émile que Le Play lui a répondu et qu'il va lui écrire pour lui demander les 3 mètres qu'on lui avait promis dans le Palais de l'Industrie pour y présenter des produits remarquables et des vues et plans du Familistère : « Si on ne le fait pas, c'est que le Familistère sera mis hors de concours, alors ce sera drôle. » Il demande à Émile d'aller chez un fabricant de parapluies voir sa fabrication pour savoir si le Familistère ne pourrait pas en vendre : P. Bétaille au 418, rue Saint-Honoré, Ant. Bétaille au 53, rue Richer ou Boulzaguet au 92, boulevard Sébastopol.

Mots-clés

[Expositions](#), [Familistère](#), [Fonderies et manufactures "Godin"](#)

Personnes citées

- [Bétaille, Ant. \[monsieur\]](#)
- [Bétaille, P. \[monsieur\]](#)
- [Boulzaguet, Aug. \[monsieur\]](#)
- [Le Play, Frédéric \(1806-1882\)](#)

Événements cités [Exposition internationale \(1er avril-3 novembre 1867, Paris\)](#)

Lieux cités

- [53, rue Richer, Paris](#)
- [92, boulevard de Sébastopol, Paris](#)
- [418, rue Saint-Honoré, Paris](#)
- [Palais de l'Industrie, Champs-Élysées, Paris](#)

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 28/02/2023

Dernière modification le 18/09/2023

Quier le 20 mars 67 112

Mon cher Emile

L'apostrophe qui reste à faire
pour l'apostrophe est en chargeant.
J'ai vu aujourd'hui un dit de
M. Leprieux qui m'a dit rien mais
je vais lui répondre et je lui rappelle
qu'il m'avait dit au verso 3 mètres dans
le palais que je chère avoir pour
y rassembler deux ou trois produits
remarquables mais surtout aussi pour
y placer les vus et les plans de
l'Hamistère il me semble que ton
me les avertisseras, si on ne le fait pas
est que le Hamistère sera mis
hors de concours alors il sera drole
je m'en vais rien à te recommander
à moins que tu neailles aller voir
deux fabricants de porcelaines pour
voir leur fabrication afin de juger si
l'Hamistère ne pourrait pas en
vendre tu comprends qu'il nous faut du
bon matériel solide. on trouve cela
chez un M. Betaille qui est un
gros bon de l'usine mais il y en a deux
et je m'en vais te les
l'un est M. Betaille St Honoré 478
l'autre est M. Betaille Reims 33
pour en voir le tout savoir
M. Boulognequet Boul. Sébastopol 92

pour les porcelaines je te conseille d'aller voir les deux
de la rue de la Harpe