

Jean-Baptiste André Godin à monsieur Deplanque, 19 mai 1872

Auteur·e : **Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)**

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Informations sur le document source

Cote FG 15 (12)

Collation 2 p. (103r, 104r)

Nature du document Copie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservation Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Citer cette page

Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888), Jean-Baptiste André Godin à monsieur Deplanque, 19 mai 1872, Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 12/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/FamiliLettres/items/show/45961>

Informations sur l'édition numérique

Éditeur Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Présentation

Auteur·e [Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Date de rédaction [19 mai 1872](#)

Lieu de rédaction 22, rue des Réservoirs, Versailles (Yvelines)

Destinataire [Deplanque](#)

Lieu de destination Guise (Aisne)

Scripteur / Scriptrice [Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Description

Résumé Sur l'agrandissement de l'atelier d'émaillage. Godin explique à Deplanque que son plan est une bonne étude pour l'avenir mais qu'il s'agit dans l'immédiat de réaliser l'agrandissement qu'il a préconisé. Il juge qu'il est trop tôt pour mettre des femmes au travail de ponçage mais il souhaite que Delplanque trouve des hommes pour le faire à un coût raisonnable. Il fait des recommandations pour installer l'atelier du vernis.

Mots-clés

[Construction](#), [Emploi](#), [Fonderies et manufactures "Godin"](#)

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 28/02/2023

Dernière modification le 18/09/2023

X
Vesillie 19 Mai 1812

Monsieur Deplongne,

et plus d'informations, puis vous
m'avez envoyé ces jours derniers
peut être une bonne étude
pour s'assurer, mais je ne
peux l'évaluer que d'après.
J'ai vu rien venir autre chose de
peut être que le faible agran-
dissement que je vous ai demandé
je regrette que les transactions
fassent pas ce renseignement que j'
ai eu cela on pourrait travailler
dans cette année tendre qu'aujourd'hui
je pourrais supposer tout faire.
Je demande donc que 'on
peut à l'évaluation de ce que
j'ai indiqué', mais à faire un
tableau au grand complexe
plus tard et ailleurs.

Il est un peu dur de se priver
du travail des femmes pour
le parage, mais ce qui est
possible c'est de le faire
faire à des monnaies, et
à des hommes dont l'âge
physique le permettrait
de faire d'un travail aussi
facile; ce qui permettrait
d'en mettre le prix à des
conditions raisonnable.

Je vois que dans vos ateliers
vous avez en vue le montage
du vernis tantôt d'émaillage, et
sans peur quand on le verra
en faire en conservant le
magasin obscur qui a maintenu
maintenant contre l'atelier du bas de
ce un atelier convenable à ce
travail.

Maurilly a agréé, mes très
cordiales civilités.

Maurilly