

## Marie Moret au directeur du Musée social, 23 mars 1896

Auteur·e : [Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

### Informations sur le document source

CoteInv. n° 1999-09-57

Collation2 p. (37r, 38r)

Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservationFamilistère de Guise

### Citer cette page

Moret, Marie (1840-1908), Marie Moret au directeur du Musée social, 23 mars 1896, Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 03/02/2026 sur la plate-forme EMAN : <https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/46252>

Copier

### Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

### Présentation

Auteur·e [Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Date de rédaction [23 mars 1896](#)

Lieu de rédaction 14, rue Bourdaloue, Nîmes (Gard)

Destinataire [Musée social](#)

Lieu de destination 5, rue Las Cases, Paris

# Description

Résumé Remerciements pour l'envoi des numéros 1 et 2 de la circulaire du Musée social. Propose un service gratuit du *Devoir* pour la bibliothèque du Musée social et envoie les numéros de janvier et février 1896. Demande confirmation du transfert de la collection des œuvres de Jean-Baptiste André Godin présentées à l'Exposition d'économie sociale de 1889, du Conservatoire des arts et métiers au Musée social. Sous réserve de la réponse du directeur du Musée social, elle enverra plusieurs volumes publiés par Godin à la bibliothèque.

Notes Plusieurs références de brochures envoyées à la bibliothèque du Musée social sont manuscrites à la mine de plomb à la fin de la copie de la lettre, sur le recto du folio 38.

## Mots-clés

[Administration et édition du journal Le Devoir, Librairie](#)

Personnes citées [Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Œuvres citées

- Craig (Edward Thomas), *Histoire de l'Association agricole de Ralahine, résumé traduit des documents de M. E. T. Craig,... par Marie Moret*, Saint-Quentin, impr. de la Société anonyme du « Glaneur », 1882.
- Fabre (Auguste), « Un socialiste pratique : Robert Owen », *Le Devoir*, t. 19, 1895, p. 18-34. [En ligne : <http://cnum.cnam.fr/CGI/fpage.cgi?P1132.19/17/100/768/0/0>, consulté le 23 juin 2021]
- [Fabre \(Auguste\), Deux épisodes de la vie de Robert Owen, Nîmes, imp. Veuve Laporte \(coll. « Bibliothèque de l'Émancipation »\), 1894.](#)
- [Gide \(Charles\), Conférence sur le contrat de salaire et les moyens de l'améliorer, Nîmes, impr. Veuve Laporte, 1894.](#)
- [Gide \(Charles\), Les prophéties de Fourier, 2e éd., Nîmes, impr. de Vve Laporte, 1894.](#)
- [Holyoake \(George-Jacob\), Histoire des équitables pionniers de Rochdale, traduit par Marie Moret, 2e éd., Guise, bureau du journal « le Devoir », 1890.](#)

Événements cités [Exposition internationale \(5 mai-31 octobre 1889, Paris\)](#)

Lieux cités [Conservatoire des Arts et Métiers, Paris](#)

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 28/03/2023

Dernière modification le 06/07/2024

relief de Nîmes 15<sup>me</sup> mars  
de Paris le 15<sup>me</sup>  
rue Bourdaloue p. le Godin,  
Nîmes le Godin

Monsieur le Directeur  
du Musée social  
serait bienvenu

Monsieur le Directeur  
vous m'accorderez l'honneur  
de m'adresser les numéros  
1 et 2 de votre circulaire  
du Musée social. Je vous  
en remercie vivement  
étant profondément convaincu  
du grand intérêt de cette  
collection.

Par ce même courrier  
j'adresse à la Bibliothèque  
du Musée, quelques  
brouillers et les numéros de

janvier et février de mon  
journal de Paris. Ce  
sera un plaisir  
pour moi d'envoyer  
réquilibrement à l'ordre  
de Paris à la Bibliothèque.

Si je ne me trompe  
Monsieur le Directeur, les  
matériaux de l'exposition  
d'économie sociale de 1889  
ont été transférés du  
Conservatoire des Arts  
et Métiers - ou ils avaient  
été momentanément  
déposés - en votre Musée  
même et vous auriez  
alors la collection des  
remples de mon mari  
Jean-Baptiste Clodre  
Godin, le plan en

relief de l'Amphithéâtre  
de l'Université, le buste  
de J. B. A. Godin,  
etc.

Dans le cas où je  
ferais crever, je vous  
serais vivement obligée,  
Monsieur le Directeur,  
de bien vouloir me  
le faire connaître et  
je m'empêtrerais de  
faire adresser à la  
Bibliothèque du  
Musée un exemplaire  
des volumes publiés  
par J. B. A. Godin.

Veuillez agréer  
Monsieur le Directeur,  
mes remerciements

anticipes et l'assu-  
rance de toute ma  
consideration

Marie Godin

Archéologie

Antiquité

Bibliothèque

Contrat Salaire

Épingle broche

Félicité Dorian

Donne au Janv. 96  
n a été - 4

et surtout

dommages matelis