

Marie Moret à Offroy, Guiard et Cie, 28 septembre 1896

Auteur·e : **Moret, Marie (1840-1908)**

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Informations sur le document source

CoteInv. n° 1999-09-57

Collation1 p. (264v)

Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservationFamilistère de Guise

Citer cette page

Moret, Marie (1840-1908), Marie Moret à Offroy, Guiard et Cie, 28 septembre 1896, Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 16/12/2025 sur la plate-forme EMAN : <https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/46423>

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Présentation

Auteur·e [Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Date de rédaction [28 septembre 1896](#)

Lieu de rédaction Guise (Aisne) - Familistère

Destinataire [Offroy et Cie](#)

Lieu de destination 60, rue du Faubourg-Poissonnière, Paris

Description

Résumé Annonce l'envoi de 2 chèques : l'un de 18,95 F à Fumouze frères et l'autre de 19,35 F à Hatton-Carretier.

Mots-clés

[Finances personnelles](#)

Personnes citées

- [Fumouze frères](#)
- [Hatton-Carretier](#)

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 28/03/2023

Dernière modification le 18/09/2023

Le 25 Septembre 1896

Messieurs Oppoz Guérard &c

Par l'intermédiaire de mon confrère maître R. le 18 courant
M. de vous informez que
j'envoie aujourd'hui les deux
chèques suivants auxquels
je vous prie de faire bon
accueil :

- N° D 49735 valeur 18,99 à
l'ordre de Mme Jumouze
frères, Paris

- N° D 49736 valeur 19,35 à
l'ordre de M. Harton, Paris

Je vous serais bien

obligeé, Messieurs de
me dire si la Maison
de Banque Molines père
et fils aîné, place
Salamandre, Ternes
Gard, jouit toujours de
la même bonne répu-
tation.

Veuillez agréer,
Messieurs avec mes
remerciements anticipés
pour votre réponse,
l'assurance de toute
ma considération

Marie Goden