

## Marie Moret à James Johnston, 7 novembre 1896

Auteur·e : [Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

### Informations sur le document source

CoteInv. n° 1999-09-57

Collation2 p. (356r, 357r)

Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservationFamilistère de Guise

### Citer cette page

Moret, Marie (1840-1908), Marie Moret à James Johnston, 7 novembre 1896,  
Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN  
(UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 03/02/2026 sur la plate-forme EMAN : <https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/46499>

Copier

### Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

### Présentation

Auteur·e [Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Date de rédaction [7 novembre 1896](#)

Lieu de rédaction 14, rue Bourdaloue, Nîmes (Gard)

Destinataire [Johnston, James \(1846-1928\)](#)

Lieu de destination 14, Fannel Street, Manchester (Royaume-Uni)

### Description

Résumé Marie Moret en retard dans sa correspondance avec Johnston : les préparatifs de son déplacement dans le midi de la France pour passer l'hiver lui ont

pris tout son temps. Sur le paquet remis par Johnston à Fabre lors du congrès des coopérateurs à Paris, à l'intention de Marie Moret et contenant une lettre, un foulard et 6 imprimés dont un avec le portrait de Johnston ayant causé « le plus vif plaisir à toute la famille. » Sur la question de Johnston concernant l'existence d'entreprises similaires à celles de Leclaire ou de Godin à Paris : Marie Moret et Fabre en ont discuté et Fabre répondra lui-même à la question prochainement. Transmet les remerciements de Fabre pour les portraits de Robert Owen et les meilleurs souvenirs d'Émilie et Jeanne Dallet. Sur l'admiration du foulard par la famille Moret-Dallet et par Fabre : « nous félicitons vivement les auteurs de ce joli travail. » En post-scriptum, espère que Johnston a bien reçu de la Société du Familistère les documents demandés.

## Mots-clés

[Amitié](#), [Compliments](#), [Coopération](#), [Famille](#), [Photographie](#), [Vêtements](#), [Voyage](#)  
Personnes citées

- [Association coopérative du Familistère](#)
- [Dallet, Émilie \(1843-1920\)](#)
- [Dallet, Marie-Jeanne \(1872-1941\)](#)
- [Fabre, Auguste \(1839-1922\)](#)
- [Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)
- [Leclaire, Edme Jean \(1801-1872\)](#)

Œuvres citées [The Avenue.](#)

Événements cités [Congrès de l'Alliance coopérative internationale \(25-31 octobre 1896, Paris\)](#)

Lieux cités

- [Guise \(Aisne\) - Familistère](#)
- [Nîmes \(Gard\)](#)

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 28/03/2023  
Dernière modification le 29/09/2024

---

celle de Londres 7 novembre 1806  
 Le sujet a été abordé entre  
 11 rue Boudaloue et moi dès que  
 Timsoff (Baron) fut rentré  
 et j'a été renseigné par la  
 relâche de nos deux Thurstons,  
 à St. Germain. J'étais  
 alors bien en retard avec  
 nous mais le lieu où je vous  
 écris n'est dans le midi de  
 l'Angleterre que morte que j'ai  
 pris pour une partie de séjour.  
 J'y devrai rester tout l'hiver  
 dans le midi avec ma sœur et  
 ma nièce où nous oblige à me  
 porter maîtrise dans nos  
 occupations courantes et cause  
 des préoccupations qui entourent  
 momentanément les correspondances  
 aussi à votre mort le 31<sup>st</sup>  
 et à l'envoi des deux exemplaires  
 de "l'hellénique" n'ayant pu

dans l'entourage que j'avais  
 mis sur ma carte à ce congrès  
 à mon arrivée, à Rome  
 M. Fabre m'a remis un paquet  
 qui lui avait été confié à Paris  
 - au congrès des correspondances -  
 pour me donner de cette partie  
 Dans ce paquet j'ai trouvé :  
 Tabord, une thermante lettre  
 de vous ; puis, le très joli portfolio  
 mentionné dans le 7<sup>me</sup> lettre ;  
 enfin, six imprimés dont un  
 en nous donnant votre  
 portrait a causé, spontané-  
 ment, le plus vif plaisir à  
 toute la famille.

Dans ma dernière lettre, datée  
 2<sup>me</sup> octobre je vous disais que je fermerais  
 à M. Fabre la réponse à  
 votre question touchant l'acquisition  
 à Paris, d'entreprises similaires à

celle de Leclerc sur Gravé.  
Le sujet a été abordé entre  
M. Fabre et moi dès que  
nous nous sommes revus,  
et il a été repris tout particu-  
lièrement quand j'ai remis  
à M. Fabre l'exemplaire de  
"La Caronne" si gracieusement  
envoyé par vous à son inten-  
tion. M. Fabre se propose  
de vous écrire lui-même très-  
prochainement à ce sujet.

En attendant, il me charge  
de vous exprimer ses très remar-  
quables pour les trois por-  
traits de Robert Owen que  
vous lui avez procurés.

Ma sœur et ma nièce me  
chargent aussi de vous présenter  
leurs meilleurs souvenirs.

Le joli foulard a fait notre

admiration à toutes trois, je devrai  
dire à tous les quatre; car M. Fabre  
est connaisseur en ces choses.  
Nous avons admiré le sensibilité  
du dessin, la délicatesse des teintes,  
la richesse du dessin, et nous  
félicitons vivement les auteurs de  
ce joli travail.

Veuillez agréer, cher  
Monsieur, avec nos très  
bonnes volontés et celles  
de toute votre famille, l'expres-  
sion de mes sentiments les  
meilleurs

Marie Godin

M. J'espère que nous avons le plaisir  
de ce 1<sup>er</sup> Juillet d'anniversaire ce  
que vous désirez? Je sais que  
ces Messieurs vous avaient écrit  
pendant que j'étais au Danemark.