AccueilRevenir à l'accueilCollectionCorrespondance active de Marie MoretCollectionMoret_Registre de copies de lettres envoyées_FAM 1999-09-58ItemMarie Moret à Flore Moret, 13 février 1897

Marie Moret à Flore Moret, 13 février 1897

Auteur·e : Moret, Marie (1840-1908)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

4 Fichier(s)

Informations sur le document source

CoteInv. n° 1999-09-58 Collation4 p. (5v, 6r, 7v, 8r) Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit Lieu de conservationFamilistère de Guise

Citer cette page

Moret, Marie (1840-1908), Marie Moret à Flore Moret, 13 février 1897, Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 21/11/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/46582

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Présentation

Auteur·e<u>Moret, Marie (1840-1908)</u>
Lieu de rédaction14, rue Bourdaloue, Nîmes (Gard)
Destinataire<u>Moret, Flore (1840-)</u>
Lieu de destinationrue André Godin, Guise (Aisne)

Description

RésuméRéponse à la lettre de Flore Moret en date du 1er février 1897 : s'excuse pour sa réponse tardive car ses matinées sont occupées au travail sur les documents biographiques de Godin, et elle traite la correspondance urgente en début d'après-midi avant d'aller marcher un peu. Beau temps à Nîmes : le feu n'est allumé que le soir. Nouvelles de la famille : Marie-Jeanne Dallet et Auguste Fabre

se consacrent à la photographie ; Émilie Dallet prépare la deuxième édition de sa méthode de lecture et copie des pages pour Marie Moret ; Marie-Jeanne prend une leçon de peinture dans le salon au moment où Marie Moret écrit ; Auguste Fabre adresse ses hommages à Flore Moret. Remise faite par Flore Moret à monsieur Catrin de la part de Marie Moret. À propos du tissage dans le nord de la France : le journal *Le Temps* indique que cette industrie n'y est pas florissante en ce moment ; Marie Moret déplore que les ouvriers tisseurs de Guise aient de la peine à retrouver du travail ; espère que le neveu de Flore Moret, employé aux écritures, ait conservé son travail. Transmet ses salutations à monsieur Devillers et à madame Roger.

Mots-clés

Administration et édition du journal Le Devoir, Amitié, Emploi, Industrie, Météorologie, Musique, Peinture, Photographie

Personnes citées

- Catrin [monsieur]
- Dallet, Émilie (1843-1920)
- Dallet, Marie-Jeanne (1872-1941)
- <u>Devillers [monsieur]</u>
- Fabre, Auguste (1839-1922)
- Roger [madame]

Œuvres citées

- Dallet (Émilie), Petite méthode de lecture pour l'emploi des caractères mobiles : à l'usage des écoles et des familles, Paris, Charles Delagrave, 1889.
- Le Temps, Paris, 1861-1942.

Lieux citésGuise (Aisne)

Notice créée par <u>Équipe du projet FamiliLettres</u> Notice créée le 28/03/2023 Dernière modification le 18/09/2023

Vimes 13 férrier 97 Ma hire Thre? Depuis que j'ai reçu votre aimale lettre du l'férrier, je vous vous écrire et puis - - je n'arrive par à le faire Cepandant ons ponsée est avec rous. Mais nous saver co le même shose : jemplie houtes mes motives à mon mai travail le preparation des Documents et quand vient l'après - midi, urgent de la corre pordance pour , onsuite, marcher un Pous ces, jour-it nous avons du beau temps, voilà plusiair,

no le bureau, nous 6

outer. Nous lisions us of Le renner once ail has the tour ion du moro; ce trainsse que ces malhur quer pressiers tipues wissent failement houser à d'imbeacher. Le journel sopoir que la fabre allait retrouver de l'actinté. News souhaitous virement votre never, qui est employé aux

Ciritures, France plus les xuen a