

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Marie Moret](#)[Collection Moret_Registre de copies de lettres envoyées_FAM 1999-09-58](#)[Item Marie Moret à Louise Piret, 4 avril 1897](#)

Marie Moret à Louise Piret, 4 avril 1897

Auteur·e : Moret, Marie (1840-1908)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Familière de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Présentation

Auteur·e[Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Lieu de rédaction14, rue Bourdaloue, Nîmes (Gard)

Destinataire[Coussinet-Piret](#)

Lieu de destination43, rue Richer, Paris

Description

RésuméMarie Moret envoie à Louise Piret un manteau pour servir de modèle à la jaquette commandée. Marie Moret prévient Louise Piret qu'elle doit strictement s'en tenir aux mensurations du manteau, sinon elle s'adressera ailleurs à moindre prix. La lettre est suivi d'une note pour l'exécution de la jaquette.

NotesLa fin de la lettre est copiée sur la partie droite du folio 95r.

Mots-clés

[Vêtements](#)

Informations sur le document source

CoteInv. n° 1999-09-58

Collation3 p. (96v, 95r, 97r)

Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservationFamilière de Guise

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 28/03/2023

Dernière modification le 18/09/2023



Nîmes 4 avril 1897

4 rue Bourdaloue

Nîmes (Gard)

Madame Louise Piret,

Je vous envoie par ce courrier
en colis postal, à domicile, le
manteau beige garni noire
laine, que vous m'avez
autrefois fourni. Il va bien
dans toute la partie des mesures
que vous avez à consulter
pour la jaquette en question
entre nous, soit tout le haut
du corps. Suivez-le donc
rigoureusement.

Car, si le vêtement que
vous allez me fournir laisse
à désirer en la moindre des

choses, vous aurez averti
le dernier motif que j'ai de
m'adresser à vous, quand je
puis - en payant trois fois
moins cher - me procurer
les mêmes vêtements.

Lisez la note ci-jointe.
J'attends à voir si il y a lieu des
réflexions que vous jugerez
utiles ; et dites-moi quand
vous me livrerez la jaquette
et me retournerez le modèle.

— Je choisis le trapez épinglé
à la note et j'accepte la
doublure qui l'accompagne.

Je vous retourne ci-joint
des autres échantillons.

Comme je suis plus,

Neuillez aussi me dire :
 3^e S'il y a motif à ce que
 je retrouve nos places
 en Hégons-Bets. De
 préférence en votre Gare
 plutôt qu'à Nice même?

Après je vous prie,
 Monsieur, avec mes
 remerciements anticipés
 pour votre réponse,
 l'assurance de toute ma
 considération

M. B. André Gadin

Madame, mes
 parfaites civilités

Marie Gadin

14 rue Boulevard

Armes

Gard

Note pour l'exécution de la Jaquette

- Drape noir épingle à coudre, faulxure peau de soie rubis et noir.
- Longueur derrière à partir de la couture du col 0 m 66 centimètres
- Longueur devant à partir du point où la couture de l'épaule touche au col : 0 m 73 centimètres
- Le modèle (manteau beige garni moire lustrée) va parfaitement pour le carage, l'encolure, les épaulettes, la longueur des manches. Donc, le suivre rigoureusement.

- La jaquette est à garnir en velours soie noire, et très beaux boutons noirs.
- Ne pas faire les manches plus bouffantes qu'au modèle, ni plus longues.
- Mettre trois chaînes fortes : une de poitrine et deux dans les basques : l'absence de 1^{re} solidité.
- Les poches des basques ne doivent pas avoir moins de 14 centimètres de largeur et autant de profondeur.
- Le col pose parfaitement bien au manteau modèle. Faire rigoureusement sensible.