

Marie Moret à Boussod, Manzi et Cie, 20 mai 1897

Auteur·e : Moret, Marie (1840-1908)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Informations sur le document source

CoteInv. n° 1999-09-58

Collation2 p. (183r, 184r)

Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservationFamolistère de Guise

Citer cette page

Moret, Marie (1840-1908), Marie Moret à Boussod, Manzi et Cie, 20 mai 1897,
Famolistère de Guise, Inv. n° 1999-09-58

Consulté le 28/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/46699>

Copier

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Famolistère de Guise - CNAM) & Projet
EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Présentation

Auteur·e[Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Lieu de rédaction14, rue Bourdaloue, Nîmes (Gard)

Destinataire[Boussod \(Jean\), Manzi, Joyant et Cie](#)

Lieu de destination24, boulevard des Capucines, Paris

Description

RésuméAccuse réception des lettres de Boussod, Manzi et Cie des 1er et 18 mai
1897. Marie s'excuse du retard de sa réponse, dû aux préparatifs de son départ de

Nîmes et indique que la réalisation de la photogravure à partir d'une photographie d'un portrait de Godin est différée jusqu'à ce que les documents à publier soient prêts. Elle juge élevés les prix du tirage du portrait et ne trouve pas de réponse à son interrogation sur la teinte du fond du portrait exprimée dans sa lettre du 29 avril 1897.

Mots-clés

[Estampe](#), [Imprimerie](#), [Photographie](#)

Personnes citées [Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 28/03/2023

Dernière modification le 18/09/2023

Nîmes 20 mai 1897
 fond plus ou moins
 teinté du portrait.

Messieurs Boussod-Matzi & Co.
 Éditeurs, L'Assurance

J'ai l'honneur de vous dé-
 accuser réception de vos lettres
 des 1 et 18 courant.

Je retourne demain chez
 moi, au Familistère, Grosse
 Aisne. Ce sont les soins
 de ce départ qui m'ont em-
 pêché de vous accuser plus
 tôt réception de votre
 première lettre.

De même, c'était l'im-
 minence du départ qui
 m'a fait vous écrire le 27
 avril, afin que je sache
 avant de quitter Nîmes - si
 les plaques photographiques

qu'en avait tirées ici pour-
 raient servir pour la
 photographie; mais que,
 dans la négative, j'aurais
 dû aviser.

Mais rien n'est encore
 fixé pour moi sur le mo-
 ment où je pourrai donner
 suite au projet à l'étude,
 parce que la publication
 du portrait devra concorder
 avec celle de documents
 appropriés.

En attendant, j'ai pris
 bonne note de vos indi-
 cations, tout en trouvant
 élevés les prix du tirage.
 Vous ne m'avez rien dit,
 dans votre lettre du 27 mai,
 concernant les réflexions
 de ma lettre du 27 avril.
 Dernière page, quant au

Guise Familistère
14 mai 1897

Messieurs Offroy, Guindard et cie,
J'ai l'honneur de vous
confirmer ma lettre du 17
calendrier datée de Nemours
et de vous informer que
j'envoie aujourd'hui à
M. H. Fumouze, frères,
Paris, le chèque n° 249773
chargé de 12 fr. 75 sur mon
crédit chez vous.

Veuillez y faire bon
accueil et agréer je vous
prie, Messieurs, l'assu-
rance de toute ma

très haute et sincère
estime de votre dévoué

Messieurs Offroy, Guindard et cie,
de votre dévoué et
sincère

M. H. Fumouze, frères