

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Marie Moret](#)[Collection](#)[Moret_Registre de copies de lettres envoyées_FAM](#)
[1999-09-58](#)[Item](#)[Marie Moret à madame veuve Laporte, 24 mai 1897](#)

Marie Moret à madame veuve Laporte, 24 mai 1897

Auteur·e : [Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Présentation

Auteur·e [Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Lieu de rédaction Guise (Aisne) – Familistère

Destinataire [Roger et Laporte](#)

Lieu de destination 7, rue des Saintes-Maries, Nîmes (Gard)

Description

Résumé Retourne les épreuves des 8 pages du tiré à part des « Documents biographiques » à imprimer en 100 exemplaires. Envoie le « Mouvement des assurances » et l'« État civil » pour le numéro du *Devoir* en composition.

Mots-clés

[Administration et édition du journal Le Devoir](#)

Informations sur le document source

Cote Inv. n° 1999-09-58

Collation 1 p. (187r)

Nature du document Copie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservation Familistère de Guise

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 28/03/2023

Dernière modification le 18/09/2023

Guise Familistère
Guise 9^e mai 1877
Nord
Lundi

Madame Vte Larivière,
Nadance Gédin

J'ai l'honneur de vous
accorder réception de votre
lettre du 22 courant, et
m'empresse de vous retour-
ner — par le même courrier
tous les recommandés — les
8 pages du brevet à part des
cinq exemplaires documents
photographiques.

Les quelques mots à faire
sauter, page 53, vont me
fournir la ligne (à peu
remplir de points) dont
nous avons besoin page 54.

Comme toujours je me
compte à vos bons soins
pour la parfaite exécution
des petites corrections restant
à faire. Je vous prie

— dans le même plaisir
vous adresse le Nouvement
des castorances, et l'état
civil pour le numéro
en composition.

Veuillez croire
Madame, l'expression
de mes sentiments
distinguis

Nadine Gédin