

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Marie Moret](#)[Collection Moret_Registre de copies de lettres envoyées_FAM](#)
[1999-09-56](#)[Item](#)[Marie Moret aux Grands magasins du Louvre, 11 juin 1895](#)

Marie Moret aux Grands magasins du Louvre, 11 juin 1895

Auteur·e : Moret, Marie (1840-1908)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Informations sur le document source

CoteInv. n° 1999-09-56

Collation2 p. (56v, 57r)

Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservationFamelistère de Guise

Citer cette page

Moret, Marie (1840-1908), Marie Moret aux Grands magasins du Louvre, 11 juin 1895, Équipe du projet FamiliLettres (Famelistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 03/12/2025 sur la plate-forme EMAN : <https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/46992>

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Famelistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Présentation

Auteur·e[Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Date de rédaction[11 juin 1895](#)

Lieu de rédactionGuise (Aisne) – Famelistère

Destinataire[Grands magasins du Louvre](#)

Lieu de destinationParis

Description

RésuméRetourne un échantillon de tissu pour la confection d'une jupe dont elle demande le prix. Prévient son correspondant qu'elle refusera la jupe si les

mensurations prescrites ne sont pas respectées ou si la nuance du tissu n'est pas celle de l'échantillon. Demande des échantillons de foulards de jupe. La lettre est suivie de la copie de la « Note pour l'exécution de la jupe échantillon ci-contre ».

Mots-clés

[Vêtements](#)

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 28/03/2023

Dernière modification le 18/09/2023

Guise Familistère
11 juin 1898

Monsieur le Directeur de la Société
des Grands Magasins Fer Larue,

Parmi les échantillons que vous m'avez
de m'envoyer (et que je vous retourne
par ce courrier) j'ai choisi celui épinglé
sur la note ci-jointe pour l'écution
de la jupe, dont je vous prie de me
faire connaître le prix afin
que je vous en envoie le mon-
tant si nous tombons
d'accord.

Vous voudrez bien en même
temps me dire quand vous
me feriez la livraison!

Comme le dit la Note ci-jointe
je désire une jupe parfaite-

ment soignée comme exécution
et fournitures.

Je vous prie de l'avance
que je serais obligée de vous
retourner la jupe:

1° si elle n'était pas étalée
d'après les mesures indiquées.

2° si l'on se trompait
de nuance sans l'écarter, car
elle choisie est assortie au
jersey qui motive la commande
de cette jupe.

Je vous prie aussi de m'envoyer
des échantillons de foulard pour
une autre jupe, dont j'ai
avoir besoin. (Nuances de fond: noir, l'autre

Agitée, je vous prie,
Monsieur, mes parfaites
civilités

Marie Godin
au Familistère
Guise (Aisne)

Note pour l'exécution de la jupe Echantillon ci-contre.
Draperie N° 21 Large: 140. de même: 5.50 - Nuance tendant au loutre.
Bien veiller à cette nuance. Ne pas se tromper d'toffe
cela entraînerait le renvoi de la jupe.

Mesures et montage de la jupe:

- Jupe tailleur avec poquettes et pignures. Doublée alpaga de 1^{re} solidité.
- Montage avec liseré de biais, pas avec ceinture droite: la jupe devant se porter sur les hanches mêmes, et non à la taille proprement dite.
- Leur du corps au montage de la jupe : 0^m 98
- Hauteur de la jupe devant - - - - - 0.87
- " " aux hanches - - - - - 0.98
- " " derrière - - - - - 0.98
- Grosceur du corps au bassin - - - - - 1.20
- Jupe tombant droit, ronde du bas, sans fronces sur les hanches.
- Parabout de 1^{re} qualité à l'entour de la jupe pour préserver le fond.
- Deux poches en deca des hanches, pas devant, solides, grandes, faciles d'accès en croisi noir de toute 1^{re} solidité. Ces poches doivent être à 19 cent l'une de l'autre, soit chacune à 21 cent de la ligne du devant de la jupe.
- Fournitures de toute première qualité.