

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Marie Moret](#)[Collection Moret_Registre de copies de lettres envoyées_FAM](#)
[1999-09-56](#)[Item](#)[Marie Moret à Guillaumin et Cie, 17 septembre 1895](#)

Marie Moret à Guillaumin et Cie, 17 septembre 1895

Auteur·e : Moret, Marie (1840-1908)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Informations sur le document source

CoteInv. n° 1999-09-56

Collation2 p. (230r, 231r)

Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservationFamillistère de Guise

Citer cette page

Moret, Marie (1840-1908), Marie Moret à Guillaumin et Cie, 17 septembre 1895, Famillistère de Guise, Inv. n° 1999-09-56

Consulté le 01/03/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/47139>

Copier

Présentation

Auteur·e[Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Date de rédaction[17 septembre 1895](#)

Lieu de rédactionGuise (Aisne) – Famillistère

Destinataire[Guillaumin et Cie](#)

Lieu de destination14, rue de Richelieu, Paris

Description

RésuméRéponse à la carte postale de Guillaumin et Cie du 16 septembre 1895 demandant l'envoi de 20 exemplaires de l'étude sociale n° 1 sur le Famillistère, par Godin. Cette brochure étant épuisée, Marie Moret adresse à Guillaumin et Cie 20 exemplaires de l'étude sociale n° 5 sur les associations ouvrières. Signale à Guillaumin et Cie que la brochure épuisée est remplacée aujourd'hui par le livre de

François Bernardot sur le Familistère, édité par la Société du Familistère, qui est mentionné sur la couverture du journal *Le Devoir*. Confirme la réception du livre *The well dressed woman*.

Support Traits tracés au crayon bleu et au crayon rouge en marge du texte sur le folio 230r.

Mots-clés

[Librairie](#)

Œuvres citées

- Bernardot (François), *Le Familistère de Guise, association du capital et du travail, et son fondateur Jean-Baptiste-André Godin : étude faite au nom de la Société du Familistère de Guise, Dequen et Cie*, 2e éd., Guise, Imprimerie Édouard Baré, typographie et lithographie, 1893.
- [Ecob \(Helen Gilbert\), *The well-dressed woman: a study in the practical application to dress of the laws of health, art, and morals*, 2e éd., New York, Fowler & Wells Co, 1893.](#)
- [Godin \(Jean-Baptiste André\), *Études sociales n° 1 : Le Familistère*, Guise, Imprimerie Baré, 1884.](#)
- Godin (Jean-Baptiste André), *Études sociales n° 5 : Associations ouvrières : enquête de la commission extra-parlementaire au ministère de l'Intérieur : déposition de M. Godin...*, Guise, Imprimerie Baré, 1884.
- [Le Devoir, Guise, 1878-1906.](#)

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 28/03/2023

Dernière modification le 26/08/2024

Guise Familistère
19 septembre 17 1867

Messieurs Guillaumin & Co,

En réponse à votre carte postale d'hier par laquelle vous me demandez de vous envoyer en dépôt 20 ex. de "Guise" Le Familistère de Guise", brochure in-4°. J'ai l'honneur de vous adresser - franco, par ce même courrier -

(non pas ce que vous me demandez, l'ouvrage étant épuisé, ainsi que je vous l'ai écrit le 1^{er} juillet 1863)
mais :

20 exempl. de Associations rurales, brochure contenant la Déposition de Godin à l'Enquête sur les Vites Associations et où se trouve naturellement une participation du Familistère.

Cette brochure étant de même genre et même format que celle demandée par vous, peut être en pourra-t-elle tenir lieu. Je n'ai pas autre chose à vous adresser. Vender la ce que vous voudrez, vous n'aurez pas à m'en tenir compte.

— L'ouvrage épuisé est remplacé aujourd'hui par un fort volume intitulé :

"Le Familistère de Guise
et son fondateur" par
St. Bernardet. Ce
volume établi par la
Société du Familistère
à l'occasion de l'exposi-
tion d'économie sociale
1889 est la propriété
de la Société elle-même.
Vous en trouverez
l'annonce à la dernière
page de la couverture
de mon journal "Le
Devoir" dont je vous
envoie un exemplaire
avec les 20 brochures
susdites.

J'ai bien reçu, il y a
déjà quelque temps,
l'ouvrage "The Well
Dressed Woman" que
je vous avais demandé
et vous remercie de
l'envoi.

Agitée, je vous
prie, Monsieur, l'assu-
rance de toute ma
considération

Marie Godeau