

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Jean-Baptiste André Godin](#)[Collection Godin](#)[Registre de copies de lettres envoyées](#)[CNAM FG 15 \(13\)](#)[Item](#)[Jean-Baptiste André Godin au Commissaire général de la section française de l'Exposition universelle de Vienne \(1873\), 11 mars 1873](#)

Jean-Baptiste André Godin au Commissaire général de la section française de l'Exposition universelle de Vienne (1873), 11 mars 1873

Auteur·e : Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

4 Fichier(s)

Informations sur le document source

Cote FG 15 (13)

Collation 4 p. (132r, 133v, 134r, 135v)

Nature du document Copie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservation Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Citer cette page

Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888), Jean-Baptiste André Godin au Commissaire général de la section française de l'Exposition universelle de Vienne (1873), 11 mars 1873, consulté le 13/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/47348>

Copier

Présentation

Auteur·e [Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Date de rédaction [11 mars 1873](#)

Lieu de rédaction 28, rue des Réservoirs, Versailles (Yvelines)

Destinataire [Commissaire général de la section française de l'Exposition universelle de Vienne \(1873\)](#)

Lieu de destination Hôtel de Cluny, rue Du Sommerard, Paris

Scripteur / Scribe [Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Description

Résumé Godin répond à une lettre du commissaire général de la section française de l'Exposition universelle de Vienne en lui expliquant que son mandat de député ne lui a pas laissé le loisir de préparer quoi que ce soit pour l'exposition, mais il lui remet un bon pour retirer chez Le Chevalier, rue Richelieu, un exemplaire de l'ouvrage *Solutions sociales* s'il juge que cela peut être utile.

Notes La lettre est signée « Godin | Député de l'Aisne | 28 rue des Réservoirs ».

Support La copie de la lettre utilise le papier du registre orienté dans le format paysage.

Mots-clés

[Expositions](#), [Livres](#)

Personnes citées [Le Chevalier, Armand Gilbert \(1802-1873\)](#)

Œuvres citées [Godin \(Jean-Baptiste André\), *Solutions sociales*, Paris, A. Le Chevalier, 1871.](#)

Événements cités [Exposition internationale \(1er mai-31 octobre 1873, Vienne\)](#)

Lieux cités

- [Guisse \(Aisne\)](#)
- [Rue de Richelieu, Paris](#)
- [Versailles \(Yvelines\)](#)
- [Vienne \(Autriche\)](#)

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 28/03/2023
Dernière modification le 07/03/2025

M. Dietz-Monin m'a
répondu que si j'e voulais
adresser une demande à la
Chambre syndicale, en ce
sens, ce serait peut-être
le moyen de faire qu'il n'y
en ait d'accordé à personne
parceque la chambre hésitait
à entrer dans cette voie.

Je vous envoie donc 2
projets de demande, vous
priant de me dire si il n'y
a pas quelque inconvénient
à former cette demande, et
si vous êtes d'avis qu'elle
soit faite je vous prie de
me retourner le projet
qui aura vos préférences,
avec correction si vous le
jugez à propos.

Veillez agréer cher Monsieur
mes meilleurs sentiments.

Gatin

Versailles 11 Mars 1879.

A Monsieur le Commissaire
Général de l'Exposition de Vienne

Monsieur,

La lettre que vous m'avez fait
l'honneur de m'écrire à Guise
m'est renvoyée à Versailles.
Mon mandat de député ne

me a pas permis de penser a
l'exposition de Vienne, je n'ai
par consequent rien préparé en
vue de cette exposition. Mais
votre lettre me donne à penser
que peut-être le volume que
j'ai publié, à l'occasion de la
fondation que j'ai faite,
pourrait vous être utilement
remis.

Le volume est intitulé :
Solutions Sociales. Trois parties

sont consacrées à l'étude des
questions sociales, et la quatrième
à l'exposition détaillée
du palais que j'ai fondé à
Guise pour mes ouvrier.
Des planches et des gravures
explicatives sont contenues dans
le texte de cette description.

Si vous pensez que ce volume
puisse servir à l'exposition
de Vienne, vous pourrez, avec
le bon que je vous remercie ci-joint.