AccueilRevenir à l'accueilCollectionCorrespondance active de Jean-Baptiste André GodinCollectionGodin_Registre de copies de lettres envoyées_CNAM FG 15 (14)ItemJean-Baptiste André Godin à Alexandre Tisserant, 1er avril 1874

Jean-Baptiste André Godin à Alexandre Tisserant, 1er avril 1874

Auteur·e : Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

Informations sur le document source

CoteFG 15 (14)
Collation3 p. (443r, 444r, 445v)
Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit
Lieu de conservationBibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Citer cette page

Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888), Jean-Baptiste André Godin à Alexandre Tisserant, 1er avril 1874, Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 01/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/47637

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Présentation

Auteur·eGodin, Jean-Baptiste André (1817-1888)
Date de rédaction1er avril 1874
Lieu de rédactionGuise (Aisne)
DestinataireTisserant, Alexandre (1822-1896)
Lieu de destinationNancy (Meurthe-et-Moselle)
Scripteur / ScriptriceMoret, Marie (1840-1908)

Description

RésuméSur l'affaire Boucher et Cie. Godin annonce à Tisserant que la contreexpertise est acceptée par Barral, de Luynes et Péligot, et que Barral est déjà venu faire des expériences d'émaillage à Guise et a conclu que la description de son brevet était suffisante. Godin informe Tisserant que les trois experts viendront à Guise mardi 7 avril 1874 pour procéder à de nouvelles expériences, et que Cresson devrait les accompagner. Godin lui demande s'il veut se joindre à eux. Il l'avertit que Cresson a pensé faire sommation à Boucher et aux trois premiers experts d'assister aux expériences. Sur le caractère de nouveauté du procédé d'émaillage des émaux opaques sur la fonte, contesté de façon incompréhensible par les premiers experts.

Mots-clés

Brevets d'invention, Fonderies et manufactures "Godin", Procédure (droit) Personnes citées

- Barral, Jean-Augustin (1819-1884)
- Boucher et Cie
- Cresson, Guillaume Ernest (1824-1902)
- Luynes, Victor de (1828-1904)
- Péligot, Henri

Lieux citésGuise (Aisne)

Notice créée par <u>Équipe du projet FamiliLettres</u> Notice créée le 28/03/2023 Dernière modification le 18/09/2023

443 Guide 6 1 and 76 Cher Monsienen. La contre expertise est accepthe par M. Mb. Barral, De-Lugues et Poligat. A. Barras est dejà venu à l'usine ou il a procede pendant dever jouers à un série d'expériences très nombrowses dans lesquelles ils reins à émailler, non-secrement avec les imain ou commerce. mais ausi avec de encerenkinement committee par To est parti de Guire offer mant que ma deveription chais sufficiente, et et a emporté une containe de pièces faites vous ses M. Cisserand

yeur afin de server come una premiere apprecia tean des co-en herita les mois Messiers doing proceder ici , Maros prochas avril à de nouvelles en riences; ils quitterant in consequence Paris occurre M. Cresson doit les accomses guer; Ne penveries - vous pas white d'y venier vous - mans avec eus 9 Mo Cresson a parese de gaire sommotion a Mi donne he evolus trois premiers experts d'assister à les experiences je lui laissa complete face den faire pour le mieux , je said il persestera dans are aprinian. I la asserisation est demont a sufficiente il y aura done una idée nouvelle Dans la découvers que les emais shaques doirans etre à une qui bilité conservable pour être applicable à l'email

445 lage sur la foirte les poidrant our des sur Hougers on les sape has conteste que done la merre chose. tabler la nouvaante du pro week que les exparts out nice pa des motifs que je me puis com Revillez cher Monsieur, m. facio comactio si j'accrai e plaisir de vous voir ici avec ce Messieurs, et agreez se vous se