

## Jean-Baptiste André Godin à Victor Poupin, 7 avril 1874

**Auteur·e : Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)**

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

4 Fichier(s)

### Informations sur le document source

Cote FG 15 (14)

Collation 4 p. (461r, 462r, 463v, 464r)

Nature du document Copie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservation Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

### Citer cette page

Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888), Jean-Baptiste André Godin à Victor Poupin, 7 avril 1874, Équipe du projet FamiliLettres (Famillistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 06/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/47644>

### Informations sur l'édition numérique

Éditeur Équipe du projet FamiliLettres (Famillistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

### Présentation

Auteur·e [Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Date de rédaction [7 avril 1874](#)

Lieu de rédaction Guise (Aisne)

Destinataire [Poupin, Victor \(1838-1906\)](#)

Lieu de destination 9, place des Victoires, Paris

Scripteur / Scriptrice [Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

## Description

Résumé Godin demande à Victor Poupin d'excuser l'erreur involontaire de son secrétaire qui lui a attribué la qualité d'éditeur au lieu de propagandiste-directeur dans l'adresse de sa précédente lettre. Il lui avoue qu'il n'a compris les conditions de publication des volumes de la Librairie de la Bibliothèque démocratique qu'à travers sa lettre du 2 avril : la première édition d'une brochure coûterait 1 000 à 1 200 F pour 750 F de recettes ; Godin juge que c'est un métier d'auteur peu lucratif mais qu'il s'agit d'un devoir de propagande. Il demande cependant à Poupin si des éditions postérieures d'un ouvrage tiré à 20 000 ou 40 000 exemplaires peuvent donner lieu à une rémunération quelconque. Il estime que l'auteur assumant tous les frais de l'édition, il est normal de préserver ses droits de propriété. Il lui envoie le manuscrit de *La Richesse au service du peuple*. Les volumes de la Bibliothèque démocratique sont précédés d'une préface ou d'une note biographique : Godin demande à Poupin si ce doit être également le cas pour sa brochure.

## Mots-clés

[Édition](#), [Finances personnelles](#), [Propagande](#)

Personnes citées [Librairie de la Bibliothèque démocratique](#)

Œuvres citées [Godin \(Jean-Baptiste André\), \*La richesse au service du peuple : Le Familistère de Guise\*, Paris, Librairie de la Bibliothèque démocratique, 1874.](#)

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 28/03/2023

Dernière modification le 18/09/2023

---

Guise 7 Avril 94

Cher Monsieur,

Je tiens à réparer l'erreur involontaire qui a été commise à votre égard. Je comprends parfaitement la différence que vous faites entre l'éditeur et le propagandiste directeur, mais c'est par une inattention de mon secrétaire que l'adresse de ma dernière lettre vous attribuait la première de ces qualités. Du reste, je n'avais pas jusqu'ici été mis à même de savoir dans quelles conditions se faisait la publication des volumes de votre librairie; c'est votre lettre du 9<sup>e</sup> seulement qui me permet de le comprendre et je vous demande la per-

mission de nous faire à ce  
sujet quelques réflexions.

Si j'ai bien compris ce que  
vous m'avez écrit, la première  
édition des ouvrages dont je  
pourrais vous confier la publi-  
cation donnerait lieu à une  
dépense de ma part de 1000  
à 1200 francs, dont je ne pour-  
rais retirer que 750 frs environ,  
c'est donc 400 à 500 francs de  
sacrifice à faire, par chaque  
brochure. C'est assurément  
un métier d'auteur très peu  
lucratif; mais s'il en est  
de même pour le Directeur,  
il est tout naturel qu'on  
puisse considérer comme  
un devoir de collaborer avec  
lui dans les sacrifices à faire  
pour la propagande.

Néanmoins je crois devoir  
vous demander si les éditions  
successives, en supposant  
qu'un ouvrage aille à 2000  
ou 4000 exemplaires, devraient



Donner lieu à de nouveaux sacrifices ou à une rémunération quelconque ?

Et je vous fais remarquer que, supportant tous les risques de l'édition de l'ouvrage, il me semble aussi raisonnable de réserver à l'auteur tous ses droits de propriété.

En attendant que ces points soient éclaircis entre nous, je vous adresse par ce courrier le manuscrit de la richesse au service du peuple, afin que vous en puissiez prendre connaissance, et que vous me donniez votre avis.

J'ai remarqué que vous faites généralement précéder chaque volume de votre bibliothèque d'une préface ou note biographique; si vous jugiez

qu'il dût en être ainsi pour  
celui que je vous envoie,  
je m'en remets d'avance  
à votre décision.

Veuillez agréer, cher  
Monsieur, l'assurance de  
mon dévouement.