

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Jean-Baptiste André Godin](#)[Collection Godin](#)[Registre de copies de lettres envoyées_CNAM FG 15 \(15\)](#)[Item Jean-Baptiste André Godin à Désiré Jules Lesguillier, 5 novembre 1874](#)

Jean-Baptiste André Godin à Désiré Jules Lesguillier, 5 novembre 1874

Auteur·e : Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Informations sur le document source

Cote FG 15 (15)

Collation 1 p. (332r)

Nature du document Copie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservation Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Présentation

Auteur·e [Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Date de rédaction [5 novembre 1874](#)

Lieu de rédaction Guise (Aisne)

Destinataire [Lesguillier, Désiré Jules \(1825-1889\)](#)

Lieu de destination Fère-en-Tardenois (Aisne)

Description

Résumé Sur le recrutement de Belodin, sorti parmi les premiers de l'École des arts et métiers de Châlons, aux appointements de 1 800 F par mois. Godin se demande si Belodin a des aptitudes pour son industrie. « Vous me dites qu'il est excellent musicien, la tendance aux beaux-arts n'est pas toujours en accord avec les besoins de l'industrie [...] ».

Support La copie de la lettre utilise le papier du registre orienté dans le format paysage ; le texte est copié sur deux colonnes, chacune correspondant à une page de la lettre.

Mots-clés

[Emploi](#), [Fonderies et manufactures "Godin"](#), [Musique](#)

Personnes citées

- [Belodin \[monsieur\]](#)
- [École des arts et métiers \(Châlons-en-Champagne\)](#)

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 07/07/2023
Dernière modification le 04/10/2023

Guise 5. 9^h 1/2

Monsieur,

S'il ne s'agissait que de vous rendre un service, cette réponse en serait la conclusion, mais il ne s'agit pas que j'accepte M. Belodin aux appointements de 1800 francs. Il faut que l'emploi qu'on peut lui confier soit dans ses aptitudes; il faut aussi que l'emploi soit une acquisition d'avoir pour l'établissement d'industrie qui l'accepte, afin que il y fasse son chemin.

Tout cela dit, quoique les affaires soient en ce moment des plus difficiles, je ne refuserais pas un ~~meuble~~

M. Lequien

premiers numéros de l'école de Châlons dont la conduite serait bonne, s'il se croit lui-même en état de se rendre utile dans une industrie comme la mienne; fonderies et fabrique d'objets de commerce en fonte.

Mais M. Belodin ne s'est pas voué à l'industrie; a-t-il des aptitudes pour elle, et est-il fait pour l'austérité qu'elle réclame? C'est à ces conditions qu'il trouverait chez moi un poste assés. Vous me dites qu'il est excellent musicien, la tendance aux beaux-arts n'est pas toujours en accord avec les besoins de l'industrie, il faudrait donc que je pusse examiner cette question de concert avec M. Belodin.

Je vous prie d'agréer, Monsieur, l'assurance de mes sentiments les plus distingués

Belodin