

Jean-Baptiste André Godin à monsieur Chamolle, 21 janvier 1876

Auteur·e : [Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

5 Fichier(s)

Informations sur le document source

Cote FG 15 (17)

Collation 5 p. (215r, 216r, 217v, 218v, 219r)

Nature du document Copie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservation Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Citer cette page

Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888), Jean-Baptiste André Godin à monsieur Chamolle, 21 janvier 1876, Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 14/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/FamiliLettres/items/show/48755>

Copier

Informations sur l'édition numérique

Éditeur Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Droits Familistère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Présentation

Auteur·e [Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Date de rédaction [21 janvier 1876](#)

Lieu de rédaction Guise (Aisne)

Destinataire [Chamolle](#)

Lieu de destination Sardy-lès-Épiry (Nièvre)

Description

Résumé Sur la recherche de minerais dans la Nièvre. Chamolle se plaint du trépan de sondage fabriqué à l'usine de Guise : Godin écrit à Chamolle la manière d'en améliorer l'usage et joint à son explication un croquis [copié sur le folio 219r]. Sur l'emploi du vieux cheval du manège : Godin ne veut pas qu'on l'emploie à descendre le trépan. Godin autorise Chamolle à faire faire de nouveaux couteaux de trépan à Imphy. Godin envoie à Chamolle un croquis [non copié] du bâti du manège et lui demande de le compléter. Sur les échantillons envoyés par Chamolle.

Support Un dessin est copié sur le folio 219r : élévation d'un trépan.

Mots-clés

[Animaux](#), [Appareils et matériels](#), [Dessin](#)

Lieux cités [Imphy \(Nièvre\)](#)

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 07/07/2023

Dernière modification le 18/09/2023

Guise le 21 Janvier 76

Monsieur Charnolle,

Tte que vous me dites des courtaisons du nouveau trépan me fait voir que la bimanie que l'on a faite ici ne vaut rien. Je vous engage donc, si vous nous trouvez bien celle que vous faites, où l'employer aussi pour ce nouveau ~~trépan~~ courtaison.

Nous une dites que le poids du trépan fatigue le mécanisme beaucoup plus que ne le faisaient les aiguilles qui sont moins lourdes ; ce doit être une erreur, car le nouveau trépan me pèse pas plus qu'un kilo. L'ardéquice nous en devrera avoir un de ce poids.

Si donc le nouveau trépan est aussi lourd pendant le travail c'est que il y a des frottements à la remontée, qui empêchent le bon fonctionnement du manège. Je crois que cela tient à ce que j'ai fait faire les aiguilles trop courtes et que la tige de sondage passent trop vite juste dans le vide du trépan, il y a un frottement considérable qui il faut faire disparaître. Je crois qu'il n'y a

pas leu pour cela de rallonger les anses,
mais qu'il faut enlever au bâton un
morceau de la plaque formant le côté
du trépan opposé au point de suspen-
sion, de manière à laisser la tige libre
Je vous donne à la fin de cette lettre le
croquis qui vous fera comprendre ce que
je veux dire. Cela ne prouverait aucun
avantage, le trépan resterait assez
solide.

Remarquez bien que ce que nous
abstirez au poids, au sujet de ce trépan,
est dû à la même cause qui nous a
amenés à plier les anses des autres trépan.
Saisi que je vous en ai dit dans une
autre lettre, il est possible que les anses
du nouveau trépan ne soient pas encore
assez pliées pour échapper au frotte-
ment. Mais je crains, en les pliant
 davantage, que le poids du trépan ne
l'empêche de pénétrer de côté et ne fasse plier
la tige de sondage. Il vaut donc mieux
enlever un morceau de la plaque.

Je tiens beaucoup à ce que ce trépan
soit bien essayé car malgré que nous
n'ayez pas bien réussi dans ce premier
essai, je ne désespère pas que quand
vous aurez bien préparé et bien tempé

les couteaux vous en arriviez à obtenir un meilleur résultat.

Mais je vous prie, quand vous commençez un essai de ne pas descendre même de 10^e sans remonter le trépan pour voir comment il se comporte. On le remonte d'heure en heure sans pour cela rayer le peint; et on le redescend aussitôt, quand on a vu en quel état sont les couteaux.

C'est parce que j'ai compris que les têtes circulaires ne laissent pas aussi facilement remonter la matière liquide que peint que j'ai voulu faire un trépan plat. L'observation que nous avons faite au sujet du trépan plein ne me démontre pas aussi je crois entièrement à faire débâner deux trous de manière un seul pour commencer dans toute la hauteur de la partie dans laquelle circule la tête de la boîte, c'est-à-dire environ sur 1/3 de hauteur.

Un trou de 10^e de large sur cette hauteur suffirait pour laisser passer l'eau qui entre par le bas dans le trépan, il me paraît donc suffisant d'en faire un seul sur un côté.

— Vous me dites que le vieux cheval ne peut nous servir pour la descente du trépan ; nous faisons donc encore descendre le trépan en faisant reculer le cheval. Il n'est pas possible que nous allions plus longtemps de cette manière. Il faut descendre avec le frein aidé du traîneau chargé de pierres. Il ya longtemps que j'vous ai prié de faire cela. Il faut tâcher d'éviter des pertes de temps de cette nature, et de gâter des chevaux à une semblable manœuvre.

— Vous pouvez faire faire une paire de couteaux de plus à Murphy.

Si j'ne suis pas pressé de venir faire beaucoup de ces couteaux, c'est parce que j'espérais beaucoup du nouveau trépan que j'vous ai envoyé. C'est pourquoi il importe tant de faire avec lui de nombreux essais, après qu'il aura subi les corrections que j'veus ai indiquées.

Quand vous ferez faire quelque chose à Murphy, vous ferez envoyer la facture à Grise, la maison réglera.

— Je vous envoie un croquis du bâti du manège, mettez-y les cotés

Demandées et ajoutez ce qui peut manquer à la charpente des bâties en chaîne ; indiquez aussi le dispositif du mouvement du frein.

Cela fait, retournez moi ce dessin.

Ne m'envoyez plus à l'avantie comme échantillons du sondage que le gros lave ; je n'ai plus besoin de faire à moins que vous n'ayez l'occasion de constater quelque chose que vous désiriez me faire remarquer.

Le papier dont vous nous servez en ce moment pour ces avis n'est pas suffisamment solide ; les paquets arrivent troués et en mauvais état.

Je vous salut bien sincèrement

G. D. J. B.



a, a partie de la plaque de côté à enlever du côté opposé à l'attache du câble
b vue du dessus en perspective.