

## Jean-Baptiste André Godin à Amédée Moret, 14 février 1877

Auteur·e : **Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)**

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

### Informations sur le document source

Cote FG 15 (18)

Collation 2 p. (217r, 218v)

Nature du document Copie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservation Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

### Citer cette page

Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888), Jean-Baptiste André Godin à Amédée Moret, 14 février 1877, consulté le 03/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/49219>

Copier

### Présentation

Auteur·e [Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Date de rédaction [14 février 1877](#)

Lieu de rédaction Guise (Aisne)

Destinataire [Moret, Amédée \(1839-1891\)](#)

Lieu de destination 173, rue du Faubourg-Saint-Martin, Paris

Scripteur / Scriptrice [Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

### Description

Résumé Sur l'affaire Boucher et Cie. Godin souhaite qu'Amédée Moret aille chez tous les fabricants de boules de Paris pour savoir quels sont ceux qui ont fait autrefois des boules creuses fondues d'une seule pièce. Godin cherche à savoir quel moyen était utilisé pour maintenir le noyau dans le vide du moule. Il lui signale que

le *Bottin* lui donnera les adresses des fabricants de boules à l'article « Cuivre pour bâtiments ».

## Mots-clés

### Industrie

Œuvres citées *Annuaire-almanach du commerce, de l'industrie, de la magistrature et de l'administration : ou almanach des 500.000 adresses de Paris, des départements et des pays étrangers Firmin Didot et Bottin réunis*, Paris, Firmin-Didot frères, 1857-1908.

Notice créée par [Pauline Pélissier](#) Notice créée le 14/11/2023 Dernière modification le 31/01/2024

---

Guise le 16 février 77

Mon cher Amédé,

J'esprouve le plus grand plaisir d'un renseignement pour lequel que j'ai en ce moment-ci avec Bocqueler.

Je vous donc vous demander de prendre une voiture et de courir chez tous les fabricants de boules de Paris pour leur demander s'ils n'pourraient pas vous indiquer quelles sont les fabricants qui ont fait autrefois des boules creuses fondues d'une telle pièce ?

Je suis certain qu'on en a fait et il serait d'un grand intérêt pour moi de découvrir chez qui ?

Le but de cette recherche était de savoir quels étaient les moyens employés pour maintenir le moyen dans le vase du vase ?

Si vous arrivez à déterminer un renseignement de quelque valeur à ce sujet, informez-m'en immédiatement. Je me mettrai en relations directes avec les personnes que pourraient me compléter ces renseignements.

Quant à nous, nous pouvons doronner

Les explications qui précèdent au sujet  
des pièces creuses, mais sans dire à  
personne que il s'agit d'un procès avec  
Boucher.

Le Bottin à l'article "Cuivries  
pour battements" vous donnera des  
adresses de fabricants de boules que  
vous compléterez ensuite par les indi-  
cations que vous recevrez de ces fabri-  
cants mêmes.

Bien à vous

Gontier