

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Jean-Baptiste André Godin](#)[Collection Godin](#)[Registre de copies de lettres envoyées](#)[CNAM FG 15 \(18\)](#)[Item](#)[Jean-Baptiste André Godin au directeur du Comptoir d'escompte de Paris, 19 mars 1877](#)

Jean-Baptiste André Godin au directeur du Comptoir d'escompte de Paris, 19 mars 1877

Auteur·e : Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Informations sur le document source

Cote FG 15 (18)

Collation 1 p. (291r)

Nature du document Copie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservation Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Citer cette page

Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888), Jean-Baptiste André Godin au directeur du Comptoir d'escompte de Paris, 19 mars 1877, consulté le 05/12/2025 sur la plateforme EMAN : <https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/49262>

Présentation

Auteur·e [Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Date de rédaction [19 mars 1877](#)

Lieu de rédaction Guise (Aisne)

Destinataire [Comptoir national d'escompte de Paris](#)

Lieu de destination 14, rue Bergère, Paris

Scripteur / Scriptrice [Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Description

Résumé Godin avertit le directeur du Comptoir d'escompte de Paris que son fils Émile se présentera le mercredi 21 mars 1877 à la banque pour y percevoir 100 000 F.

Notes La lettre est contresignée par Émile Godin.

Mots-clés

[Finances personnelles](#), [Information](#)

Notice créée par [Pauline Pélissier](#) Notice créée le 14/11/2023 Dernière modification le 31/01/2024

Guise le 19 Mars 77

Monsieur le Directeur du
Comptoir d'Escompte de Paris,

J'ai l'honneur de vous informer
que c'est de nous, M. Emile Gadin,
mon fils, se présentera à votre
caisse Mercredi prochain 21^e, pour
toucher la somme de cent mille
francs.

Veuillez agréer, Monsieur,
l'assurance de notre entière consi-
dération.

M.^e Gadin

Gadin