

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Jean-Baptiste André Godin](#)[Collection Godin_Registre de copies de lettres envoyées_CNAM FG 15 \(19\)](#)[Item](#)[Jean-Baptiste André Godin à Émile Compiègne, 17 mai 1878](#)

Jean-Baptiste André Godin à Émile Compiègne, 17 mai 1878

Auteur·e : Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Informations sur le document source

Cote FG 15 (19)

Collation 1 p. (233r)

Nature du document Copie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservation Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Citer cette page

Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888), Jean-Baptiste André Godin à Émile Compiègne, 17 mai 1878, Équipe du projet FamiliLettres (Famillistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 14/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/49628>

Copier

Informations sur l'édition numérique

Éditeur Équipe du projet FamiliLettres (Famillistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Présentation

Auteur·e [Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Date de rédaction [17 mai 1878](#)

Lieu de rédaction Guise (Aisne) - Famillistère

Destinataire [Compiègne, Émile \(1842-19..\)](#)

Lieu de destination Noyon (Oise)

Scripteur / Scriptrice [Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Description

Résumé Godin demande à Compiègne de réaliser des épreuves, notamment sur email, de trois photographies [de lui] et de deux photographie de Marie Moret, dont l'une sur laquelle il faut corriger un mauvais pli du cou.

Support La copie de la lettre utilise le papier du registre orienté dans le format paysage ; le texte est copié sur deux colonnes, chacune correspondant à une page de la lettre.

Mots-clés

[Photographie](#)

Personnes citées [Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Notice créée par [Pauline Péliissier](#) Notice créée le 21/11/2023 Dernière modification le 06/02/2024

Gaize 17 Mai 78

Monsieur Compiegne,

Je vous prie de me faire
quelques épreuves sur
caneil et autrement de
chacune de mes trois pho-
tographies que je vous
envoie ci-jointes, afin que
je sois en mesure de choisir
le genre qui me convient
le mieux.

Veuillez en faire autant
pour les deux premières pho-
tographies de Mad^e Marie
qui accompagnent aussi
cette lettre. Ne manquez
pas de faire disparaître, à
celle que je marque au cra-
yon N^o 2, le mauvais pli.

du cou.

Quant à la troisième
avec robe décolletée, elle est
trop dure et trop noire; mais
dites, il est vrai, que le
travail n'en est pas fini.
Si donc vous pensez qu'elle
soit améliorée en genre
complet, faites-en une
sous forme ordinaire,
tout simplement pour
vous permettre de mieux
juger.

Veuillez agréer,
Monsieur, mes civilités
parfaites.

Edm. L.