

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Jean-Baptiste André Godin](#)[Collection Godin](#)[Registre de copies de lettres envoyées\\_CNAM FG 15 \(20\)](#)[Item](#)[Jean-Baptiste André Godin à Auguste Adolphe Hourdequin, 21 novembre 1879](#)

## Jean-Baptiste André Godin à Auguste Adolphe Hourdequin, 21 novembre 1879

**Auteur·e : Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)**

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

### Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Famillistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

### Présentation

Auteur·e[Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Date de rédaction[21 novembre 1879](#)

Lieu de rédactionGuise (Aisne) - Familistère

Destinataire[Hourdequin, Auguste Adolphe \(1824-\)](#)

Lieu de destinationSaint-Quentin (Aisne)

Scripteur / Scriptrice[Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

### Description

RésuméGodin retourne à Hourdequin le bon à tirer à 300 exemplaires de la réclame du roman *La fille de son père* pour la librairie Ghio. Godin juge que le papier de l'exemplaire de la couverture du roman envoyé par Hourdequin est d'une qualité insuffisante. Il envoie à Hourdequin l'épreuve corrigée de la « Note du traducteur ». Il lui demande de faire les corrections qu'il décrit et de lui renvoyer une épreuve pour bon à tirer.

SupportLa copie de la lettre utilise le papier du registre orienté dans le format paysage ; le texte est copié sur deux colonnes, chacune correspondant à une page de la lettre.

### Mots-clés

[Édition](#), [Imprimerie](#)

Personnes citées[Ghio, Auguste](#)

Œuvres citées[Howland \(Marie\)](#), [Massoulard \(Antoine\) et Moret \(Marie\)](#), [La fille de](#)

[son père : roman américain, Paris, Auguste Ghio, 1880.](#)

## Informations sur le document source

CoteFG 15 (20)

Collation1 p. (288r)

Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservationBibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Notice créée par [Pauline Pélissier](#) Notice créée le 21/11/2023 Dernière modification le 06/02/2024

---

Paris 31 mars 99

Monieur Mauréquin,

Je vous retourne ci-joint  
avec le bon à tirer à vos  
dispositions, l'épreuve de  
la préface pour la troisième  
édition.

La couverture que vous  
m'avez envoyée est bien de  
la même dimension, mais  
le papier en est d'une qua-  
lité tout à fait inférieure.  
C'est la cause mais en-  
tendez jamais je suppose  
que vous comptiez coller une  
feuille blanche à l'intérieur  
de cette couverture. Veuillez  
me renseigner sur ce point.

Je vous envoie également

l'épreuve de la "Note au  
Traducteur". Une correction  
est indispensable. La première  
feuille qui sert de garde est  
bonne. La seconde au lieu  
de porter la "Note au Tra-  
ducteur" doit répéter le  
texte de la couverture; son  
verso doit être laissé en blanc.

La "Note au Traducteur"  
doit venir ensuite à la page  
indiquée I (en chiffres romains).  
J'ai fait les coupures néces-  
saires pour que cette note  
tienne dans 24 pages restantes.

Prière de faire faire ces correc-  
tions le plus vite possible et  
de m'envoyer une épreuve pour  
avoir le bon à tirer.

Je vous salue sincèrement

L. de la Roche

