

Jean-Baptiste André Godin à Chalot et Cie, 8 décembre 1882

Auteur·e : Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Familière de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)
DroitsFamilière de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Présentation

Auteur·e[Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Date de rédaction[8 décembre 1882](#)

Lieu de rédactionGuise (Aisne)

Destinataire[Chalot et Cie](#)

Lieu de destination18, rue Vivienne, Paris

Scripteur / Scriptrice[Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Description

RésuméGodin avertit Chalot et Cie qu'il fera faire ailleurs une photographie que celui-ci ne peut réaliser. Il lui demande d'envoyer des épreuves de son portrait et de celui de Marie Moret.

Support

- La copie de la lettre utilise le papier du registre orienté dans le format paysage ; le texte est copié sur deux colonnes, chacune correspondant à une page de la lettre.
- Le chiffre de la date de rédaction est manuscrit à la mine de plomb par-dessus l'encre effacée de la copie.

Mots-clés

[Photographie](#)

Personnes citées [Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Informations sur le document source

CoteFG 15 (22)

Collation1 p. (477v)

Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservationBibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Notice créée par [Pauline Pélissier](#) Notice créée le 21/11/2023 Dernière modification le 06/02/2024

Quai 8 Décembre 89

173

Messieurs Chalat et C^{ie}

Puisque vous ne pouvez
me faire autre chose que
ce que vous m'avez
envoyé, je m'en tiendrai
là et verrai si j'ose
faire ailleurs une autre
photographie.

Je m'envoie donc
qu'un simple exemplaire
de l'épreuve en question,
et ajouterai à ces épreuves

de la photographie
de Madame - de quasi
compléter les sam-
plaires que vous me
avez.

Je vous prie d'agréer,
Messieurs, mes civilités
parfaites.

De la
Gode