

Jean-Baptiste André Godin à Theodore Stanton, 12 mars 1883

Auteur·e : **Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)**

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)
DroitsFamilistère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Présentation

Auteur·e [Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Date de rédaction [12 mars 1883](#)

Lieu de rédaction Guise (Aisne)

Destinataire [Stanton, Theodore \(1851-1925\)](#)

Lieu de destination 51, rue de Varenne, Paris

Scripteur / Scriptrice [Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Description

Résumé Godin accuse réception de deux manuscrits envoyés par Stanton : le texte français abrégé de l'article de Godin « La femme et le socialisme » et sa traduction anglaise. Godin ne relève aucun contresens dans la traduction anglaise ; il indique que son article serait mieux intitulé « La femme au Familistère de Guise ».

Support La copie de la lettre utilise le papier du registre orienté dans le format paysage ; le texte est copié sur deux colonnes, chacune correspondant à une page de la lettre.

Mots-clés

[Anglais \(langue\)](#), [Édition](#)

Informations sur le document source

CoteFG 15 (23)

Collation1 p. (106r)

Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservationBibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Notice créée par [Pauline Pélissier](#) Notice créée le 14/06/2024 Dernière modification le 27/09/2024

26. 11. 1908

Chère Maman

Il me fait plaisir de recevoir
votre lettre et les deux
manuscrits que vous m'avez
envoyés.

Votre article anglais a
été examiné, mal-entendu
je ne l'y ai pas retrouvé. Le
français est bien rendu.

Quant aux questions
que vous posez, je réponds dans
la mesure du possible par
cette lettre.

Je reprends quelques mots

M. Stanhope

qui a été obligé d'abréger
l'heure d'attente que je
vous ai accordée et qui
elle était trop longue pour
écrire ce tableau "La femme
et le soldat". Dans
l'autre article il me semble
qu'il aurait mieux intitulé :
"La femme au commandement"

Je vous retiendrai pour
ce caractère, comme premier
d'affaires, votre article
anglais et l'article français.

Toujours agréer, cher
Monsieur, l'assurance de
mes meilleurs sentiments.

Gaston