

Jean-Baptiste André Godin à monsieur Laval, 2 avril 1884

Auteur·e : **Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)**

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Informations sur le document source

Cote FG 15 (24)

Collation 1 p. (45r)

Nature du document Copie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservation Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Citer cette page

Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888), Jean-Baptiste André Godin à monsieur Laval, 2 avril 1884, Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 07/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/FamiliLettres/items/show/51477>

Informations sur l'édition numérique

Éditeur Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Droits Familistère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Présentation

Auteur·e [Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Date de rédaction [2 avril 1884](#)

Lieu de rédaction Guise (Aisne) - Familistère

Destinataire [Laval](#)

Lieu de destination 35, rue du Retrait, Paris

Description

Résumé Godin envoie à Laval un dessin de rinceau à sculpter sur bois de platane pour un montant de 120 F.

Support

- La copie de la lettre utilise le papier du registre orienté dans le format paysage ; le texte est copié sur deux colonnes, chacune correspondant à une page de la lettre.
- La signature de la lettre n'est pas copiée.

Mots-clés

[Dessin, Sculpture](#)

Notice créée par [Pauline Pélissier](#) Notice créée le 14/06/2024 Dernière modification le 27/09/2024

June 1866
1 April 1866

Monsieur Léonard

Je vous remercie ci-inclus
le dessin de nénuphar que
je vous pris de m'envi-
séder au prix de cent
vingt francs que vous
me indiquez.

Veuillez le faire sur
bois de platane; je le
préfère au plâtre si cause
de la délicatesse de
l'objet.

Je préfère ce dessin aux

autres que vous m'avez
envoyé parce qu'ils me
sont plus faciles à faire, mais
avec une plus de dignité.
L'usage, mais cela au
plus vite, je veux si
je puis vous commander
d'autres marques.

Veuillez agréer
mon amitié, mes civilités

Yves