

Jean-Baptiste André Godin à Max de Nansouty, 17 mai 1884

Auteur·e : **Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)**

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)
DroitsFamilistère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Présentation

Auteur·e [Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Date de rédaction [17 mai 1884](#)

Lieu de rédaction Guise (Aisne) - Familistère

Destinataire [Nansouty, Max de \(1854-1913\)](#)

Lieu de destination 6, rue de la Chaussée-d'Antin, Paris

Scripteur / Scriptrice [Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Description

Résumé Godin répond à la lettre de Max de Nansouty du 16 mai 1884 en lui adressant le numéro exceptionnel du journal *Le Devoir* consacré au Familistère, qui contient aux pages 200-201 la vue générale dont il peut lui fournir l'épreuve de report lithographique ; il lui précise qu'il peut mettre à sa disposition les clichés des autres vues contenues dans le numéro.

Support

- La copie de la lettre utilise le papier du registre orienté dans le format paysage ; le texte est copié sur deux colonnes, chacune correspondant à une page de la lettre.
- La signature de la lettre n'est pas copiée.

Mots-clés

[Estampe](#)

Œuvres citées [Godin \(Jean-Baptiste André\), *Études sociales n° 1 : Le Familistère*, Guise, Imprimerie Baré, 1884.](#)

Informations sur le document source

CoteFG 15 (24)

Collation1 p. (87r)

Nature du document Copie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservation Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Notice créée par [Pauline Pélissier](#) Notice créée le 14/06/2024 Dernière modification le 27/09/2024

Jules Frémiot de Chalier
17 mai 1884

Monsieur,

J'ai l'honneur, en
réponse à votre lettre d'hier,
de vous adresser par ce
courrier le manuscrit
exceptionnel du "Livre"
dont nous parlait ma
précédente lettre. C'est
la vue générale initiale
pages 200 - 201 que je
vous suis fournie dans
mon rapport litho-
graphique.

Cependant aux autres vues

contenues dans ce numéro,
je pourrais en mettre
les clichés à votre dispo-
sition, si ils pourraient
me convenir, ou vous
provoquer seulement de me
les retourner aussitôt
que vous n'en aurez
plus besoin.

Veuillez agréer,
Monsieur, l'assurance
de toute ma considéra-
tion.

Le Maître de l'Académie.