

## Jean-Baptiste André Godin à Alphonse Grebel, 18 juillet 1871

Auteur·e : **Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)**

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

4 Fichier(s)

### Informations sur le document source

Cote FG 16 (4)

Collation 4 p. (44r, 45r, 46v, 47r)

Nature du document Copie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservation Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

### Citer cette page

Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888), Jean-Baptiste André Godin à Alphonse Grebel, 18 juillet 1871, consulté le 24/09/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/52592>

### Présentation

Auteur·e [Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Date de rédaction [18 juillet 1871](#)

Lieu de rédaction 22, rue Neuve-Notre-Dame, Versailles (Yvelines)

Destinataire [Grebel, Alphonse \(vers 1819-\)](#)

Lieu de destination Guise (Aisne)

Scripteur / Scriptrice [Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

### Description

Résumé Sur la conception de formatrices doubles pour le moulage mécanique. Il transmet aux époux Grebel ses meilleurs sentiments. Dans le post-scriptum, il suggère qu'Armand soit associé aux recherches sur le moulage mécanique.

Notes Lieu de rédaction : 22, rue Neuve (aujourd'hui Neuve-Notre-Dame) à Versailles d'après la lettre de Jean-Baptiste André Godin au directeur du Comité alsacien, 17 juin 1871 (FG 16 (4), folio 11r).

# Mots-clés

[Appareils et matériels](#), [Brevets d'invention](#), [Fonderies et manufactures "Godin"](#)

Personnes citées

- [Armand \[monsieur\]](#)
- [Parent, Adélaïde Céline Magdeleine \(vers 1824-\)](#)

Notice créée par [Pauline Pélissier](#) Notice créée le 14/06/2024 Dernière modification le 27/09/2024

---

Versailles le 18 Juillet 91

Cher Monsieur Grebel

Je vous ai envoyée quelques observations sur la manière dont nous devions envisager la composition du matériel des châssis et formatrices pour le mouillage mécanique, si cette idée était venue plus tôt nous aurions sans doute fort abrégé les expériences de nos débuts.

Aujourd'hui je viens vous prier d'examiner très-sérieusement la question des formatrices à deux faces comme elles auraient été d'abord l'objet de mon attention

Lorsque je vous ai parlé  
la première fois de cette ques-  
tion de moulage mécanique  
J. voudrais vous voir faire.

une formatrice avec repères  
inclinés tout autour comme  
vous le faites à nos formatrices  
simples. Cette formatrice  
pourrait être coulée dans un grand  
chassis, de manière à ce qu'on  
puisse percer les trous dans  
les oreilles ou les bords, pour  
passer les goûtons de nos chassis.  
Il y aurait là une grande éco-  
nomie dans l'exécution des for-  
matrices et peut-être une sim-  
plification dans le moulage.

Je pense qu'avec les côtés  
inclinés pour repères, vous  
éviterez que ces formatrices  
ne se déjetent; vous arirez,

comme avec les vôtres,  
un remoulage plus sûr  
et plus juste qu'avec les formes-  
trices plates comme les font ceux  
qui pratiquent cette idée.

Dans tous les cas, notre  
intention en ceci c'est d'épuiser  
la série des moyens par les  
quels on peut arriver au moule  
mécanique ; les antériorités  
qui existent dans les moyens  
de détail que nous employons  
sont tous à bien étudier pour  
donner quelque solidité au  
brevet que nous avons pris  
et que nous avons à compléter,  
si nous réussissons, il me  
paraît certain qu'on nous  
conttera bien vite l'objet  
de notre invention.

Il faut donc la mir la chose  
sous toutes ses faces, afin d'éviter  
de nous laisser prendre par certains  
côtés faibles qui permettraient  
à d'autres de prendre nos procédures  
en passant à côté de ceux  
qui auraient servi de points  
d'appui à nos brevets. Et  
je crois qu'on peut parfaitement  
mouler n'importe quellement  
des formastries à double pa-  
rallèlez ager, cher Monsieur,  
avoir que M<sup>e</sup> Grebal, mes  
intérieurs sentiments.

Gordin

Les deux lettres que je vous ai  
veux écrire sont un sujet d'étude  
pour M<sup>e</sup> Armand, si l'il continue  
à vous seconder dans ces travaux.