

## Marie Moret à Jules Pascaly, 2 octobre 1888

Auteur·e : [Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

### Informations sur le document source

CoteFG 42 (6)

Collation2 p. (223r, 224v)

Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservationBibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

### Citer cette page

Moret, Marie (1840-1908), Marie Moret à Jules Pascaly, 2 octobre 1888, Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 13/02/2026 sur la plate-forme EMAN : <https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/52824>

Copier

### Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

DroitsFamilistère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

### Présentation

Auteur·e [Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Date de rédaction [2 octobre 1888](#)

Lieu de rédaction Lesquielles-Saint-Germain (Aisne)

Destinataire [Pascaly, Charles-Jules \(1849-1914\)](#)

Lieu de destination 47, boulevard Montparnasse, Paris

# Description

Résumé Doit bien inscrire "Marie Godin Personnelle" sur les lettres qui lui sont adressées pour ne pas qu'elles aillent à l'usine et que le nouveau facteur fasse d'erreur. A écrit au journal qui a pris le même titre que *Le Devoir* en lui demandant de le modifier. Annonce l'envoi des épreuves d'une revue. Prévoit d'envoyer les rosaces réalisées par John [Marie-Jeanne Dallet] pour que Titi [probablement le chat de Pascaly] puisse les admirer.

Notes

- La signature est différente des autres lettres.
- L'index indique comme adresse pour Jules Pascaly "47 boulevard Montparnasse ou Bureau Petit provençal 149 rue Montmartre, Paris".
- Nadia est le surnom que se donne Marie Moret à elle-même dans ses échanges avec Jules Pascaly. Mich est celui donné à Jules Pascaly. Le surnom Michnad semble être la contraction des deux, faisant référence à la fois à Marie Moret et à Jules Pascaly.

## Mots-clés

[Administration et édition du journal Le Devoir](#), [Amitié](#), [Consultation juridique](#)

Personnes citées

- [Baré, Jules Édouard \(1854-1914\)](#)
- [Dallet, Marie-Jeanne \(1872-1941\)](#)
- [Dequenne, François \(1833-1915\)](#)
- [Doyen, Pierre-Alphonse \(1837-1895\)](#)
- [Michnad](#)
- [Moret, Marie \(1840-1908\)](#)
- [Nadia](#)
- [Pascaly, Charles-Jules \(1849-1914\)](#)
- [Piponnier, Antoine \(1844-1902\)](#)

Œuvres citées

- [La Revue socialiste, Paris, 1885-1914.](#)
- [Le Moniteur des syndicats ouvriers. Journal républicain socialiste. Organe des chambres syndicales ouvrières de France, Paris, 1882-1935.](#)

Événements cités [Procès du journal <em>La Petite France</em>](#)

Lieux cités

- [Guise \(Aisne\)](#)
- [Guise \(Aisne\) - Familistère : usine](#)
- [Lesquielles-Saint-Germain \(Aisne\)](#)
- [Paris](#)

Notice créée par [Pauline Pélissier](#) Notice créée le 14/06/2024 Dernière modification le 27/09/2024

223  
223

Guise Familière  
1 ~~janv~~ 68

My dear Pascal,

I have your dear lett.

Merci - I confirm mine of  
hier.

Nous avons un nouveau  
facteur qui, à la poste,  
fait mal son ~~travail~~ triage  
et laisse de temps en temps  
aller à l'usine les lettres  
à moi réservées. C'est ce  
qui est arrivé ce matin.  
Néanmoins nos lettres  
n'ont été rendues sans  
avoir été déachetées.

En présence de cela, nous  
feront bien mettre toujours  
Marie Godin et grand  
nous y penseront Personnelle.  
- D'après vos indications  
d'ailleurs I thank you de tout

mon cœur, je viens d'écrire  
au journal que nous a  
mis notre ~~titre~~ titre, en  
le priant amicalement  
de bien vouloir modifier  
de suite le titre récent de  
son journal. Je joins  
copie de ma lettre à la  
présente, si Degren me la  
donne à temps (C'est la quatrième  
fois) - Bard doit nous envoyer  
ce faire bannir les écrans.  
Oh dear, nous allons  
les corriger ensemble by  
the mind but separated  
by the body. --- 7 H 6.

- In Pip's eyes as tout à  
l'heure in Deg. 's sacrifice  
en parlant de Paris, Nadia  
et lui qui "on" avait fait  
some commentaires.  
I était inséparable. I hope,  
I crois que "ils" n'ont pas été  
very bad. Un peu de patience,  
will you? C'est à la fin.

Happily Aléa et Riti are in the passage, et puis we shall be very cautious in Richard's first interviews here, and all shall be for the best.

Quand toutes choses seront arrangées in your work et que vous aurez votre week de repos devant b, nous verrons alors si pourrons en faire something, ne serait-ce que d'y intercaler un voyage de nous here to correct events. Confiance!

Je reprends your first lett. of hier: confirm my télégramme vous accusant réception de votre lettre et de vos articles.

Un de ces jours je vous enverrai des hasaces de John, et Riti les admirera.

It fait trop froid to go to Berg. qui est exposé à tous les vents. Nous irons cependant au premier soleil, y hah.

Merci de vos lucides réflexions sur conséquences d'emprunt bâti Denair, et procedés à suivre pour mettre fin à cet emprunt.

Je vous envoie by this mail les deux last nos de la "Prouve socialiste", et je vous ~~la~~ envoi <sup>la suite</sup> bâti sûrement. N'ai rien vu à prendre dans le dernier "Moniteur syndical".

Je passe à seconde lett: Remerci détails bons à connaître sur procès "Petite France" et non-innovation possible des sous-titres.

La redacte send b best fondness. Receive all Nad's heart. Que parlez-vous d'enfer, 2f. 10 of Bonheur. You are in Heaven by the heart. We love each other, c'est là the truest good. The happiness is devant chacun de nous. Nous le saisirons in working de notre mieux, and b is my guide en this roie, my phare and my consoeur ad <sup>de</sup> l'app. ahah?