

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Marie Moret](#)[Collection Moret](#) [Registre de copies de lettres envoyées_CNAM FG 42 \(6\)](#)[Item](#)[Marie Moret à Émile Tourtin, 3 novembre 1888](#)

Marie Moret à Émile Tourtin, 3 novembre 1888

Auteur·e : Moret, Marie (1840-1908)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Informations sur le document source

Cote FG 42 (6)

Collation 1 p. (319v)

Nature du document Copie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservation Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Citer cette page

Moret, Marie (1840-1908), Marie Moret à Émile Tourtin, 3 novembre 1888, Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris, FG 42 (6)

Consulté le 01/03/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/52878>

Copier

Informations sur l'édition numérique

Éditeur Équipe du projet FamiliLettres (Famillistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Droits Famillistère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Présentation

Auteur·e [Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Date de rédaction [3 novembre 1888](#)

Lieu de rédaction Guise (Aisne) - Famillistère

Destinataire [Tourtin, Émile \(1844-19..\)](#)

Lieu de destination 8, boulevard des Italiens, Paris

Description

RésuméRetourne les deux photographies envoyées. N'est pas satisfaite du portrait.
SupportEn haut de la lettre est mentionné "Vve" pour veuve.

Mots-clés

[Photographie](#)

Personnes citées[Chalot, Isidore Alphonse \(18..-1893\)](#)

Notice créée par [Pauline Pélissier](#) Notice créée le 14/06/2024 Dernière modification le 27/09/2024

me

Guise Comidistère
3 Novembre 1868

2

Monsieur E. Courten,

J'ai l'honneur de vous
retourner par ce courrier
les deux specimens de
photographies que vous
m'avez envoyés.

Je vous l'avais dit avant
de poser. Il eût fallu que
vous me fissiez quelque
chose qui me plût mieux
que le portrait fait par
M. Chalot pour que j'en
prenne des exemplaires.

J'aurais bien voulu
qu'il en fût ainsi,
mais cela n'est pas.

Je ne puis donc que
vous retourner ces
specimens, en vous
priant d'agréer,
Monsieur, mes
parfaites civilités

Marie Gadin

613