

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Marie Moret](#)[Collection](#)[Moret_Registre de copies de lettres envoyées_CNAM FG 42 \(6\)](#)[Item](#)[Marie Moret à Édouard Raoux, 3 novembre 1888](#)

Marie Moret à Édouard Raoux, 3 novembre 1888

Auteur·e : [Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

Informations sur le document source

CoteFG 42 (6)

Collation3 p. (320r, 321v, 322r)

Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservationBibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Citer cette page

Moret, Marie (1840-1908), Marie Moret à Édouard Raoux, 3 novembre 1888, Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 19/12/2025 sur la plate-forme EMAN : <https://eman-archives.org/FamiliLettres/items/show/52879>

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Présentation

Auteur·e [Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Date de rédaction [3 novembre 1888](#)

Lieu de rédaction Guise (Aisne) - Familistère

Destinataire [Raoux, Édouard \(1817-1894\)](#)

Lieu de destination Lausanne (Suisse)

Description

Résumé Occupée à réviser le manuscrit de son mari inachevé avant sa mort. N'a pas le temps d'étudier le projet d'article mais a relevé quand même quelques passages et donne des recommandations sur le Familistère et son organisation. La

photographie de Godin est diffusée auprès de tous les abonnés et abonnées du *Devoir* et des personnes du Familistère. Nouvelle biographie de son mari. Renvoie les documents, l'article et joint une photo de son mari.
SupportEn haut de la lettre est mentionné "Vve" pour veuve.

Mots-clés

[Articles de périodiques](#), [Familistère](#), [Photographie](#)

Personnes citées

- [Dallet, Émilie \(1843-1920\)](#)
- [Dallet, Marie-Jeanne \(1872-1941\)](#)
- [Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)
- [Huot \[monsieur\]](#)
- [Société du Familistère de Guise - Association coopérative du capital et du travail](#)

Oeuvres citées

- [Godin \(Jean-Baptiste André\), *Études sociales n° 1 : Le Familistère*, Guise, Imprimerie Baré, 1884.](#)
- [Godin \(Jean-Baptiste André\), *Le gouvernement : ce qu'il a été, ce qu'il doit être, et le vrai socialisme en action*, Paris, Guillaumin, A. Ghio, 1883.](#)
- [Le Devoir, Guise, 1878-1906.](#)
- [Le Panthéon de l'industrie et des arts, Paris, 1875-1911.](#)

Lieux cités [Guise \(Aisne\)](#)

Notice créée par [Pauline Pélissier](#) Notice créée le 14/06/2024 Dernière modification le 27/09/2024

Guise Familistère
3 Novembre 1885

cher Monsieur Bourau,

Votre lettre du 16 octobre et la proposition de M. Huot m'arrivent dans un moment où je suis toute occupée d'achever la révision du volume que mon mari terminait avec une hâte supreme quand la mort l'a frappé.

J'ai promis à l'imprimeur de livrer ce manuscrit fin courant. C'est le plus sacré des devoirs pour moi d'achever enfin cet ouvrage; et chaque jour des choses urgentes viennent malgré moi réclamer une trop

forte part de mon temps. La politique étant au calme et la santé de mes deux aimées ne m'obligent pas à quitter Guise en ce moment, c'est à présent au jamais qu'il faut que j'accomplice mon travail.

Je ne puis donc pas me mettre à étudier ce que vous me demandez. Néanmoins à la lecture rapide du projet d'article j'y ai relevé quelques inexactitudes et modifié les passages. J'ai aussi biffé quelques lignes qui n'écrivaient plus très bien et ajouté quelques mots touchant selon notre idée, la question religieuse.

Quant au reste, vous êtes dans la "Galerie des hommes d'aujourd'hui", dans

le Dernier du 22 janvier dernier, dans l'étude sociale Le Familière, et enfin dans le Dernier du 21 octobre dernier qui contient le bilan de notre dernier exercice, tous les renseignements exacts dont nous disposons sur l'état des choses ici. Il n'y a pas à s'en étonner.

De même dans le Dernier du 6 juillet dernier de cette année, vous voyez comment et pourquoi j'ai quitté la Gérance et ne suis plus à la tête de l'association, et comment celle-ci est dirigée par un homme plein de mérite.

M. Huot me demande si je prendrais mille exemplaires de cette biographie.

Cher Monsieur, le portrait

de mon mari est dans les mains de tous ceux ici et parmi les abonnés du Dernier qui ont reçu l'avis, et sa biographie publiée par nous au moment de son décès est également dans toutes les mains. La population a, en outre, celle narre dans la Galerie des Hommes d'aujourd'hui. Je ne pourrais faire aucun usage des exemplaires de l'encyclopédie contemporaine parce que cela n'apporteroit rien de nouveau au public avec qui j'ai des relations.

Je n'en pourrais donc pas prendre plus de mille exemplaires et encore je ne les utiliserais à rien.

Enfin, à l'occasion de

L'inauguration
 de la statue de
 mon mari qui
 doit avoir lieu
 au printemps
 prochain, il fau-
 dra que je publie une
 sorte de nouvelle biographie
 avec portrait de mon
 mari, dessin de la statue
 de mausolée, etc., etc.
 Je ne puis donc rien
 faire quant à présent
 pour l'encyclopédie confor-
 mitaire. Des travaux
 plus urgents me
 réclament.
 Je vous remercie par
 ce courrier comme papier
 d'affaires les divers docu-
 ments que vous m'avez
 adressés y compris l'acte
 de M. Huot; et faites

à la présente
 une photographie de mon
 mari qui le représente
 autrement qu'il n'est
 dans "le Gouvernement";
 autrement aussi que dans
 la récente gravure dont
 je vous ai envoyé un
 exemplaire; autrement
 enfin que dans le portrait
 publié par le Panthéon
de l'industrie revue
 analogue à l'encyclopédie
 et dont je vous envoie
 aussi un exemplaire.

Je vous serai recon-
 naissante d'informer pour
 moi M. Huot de parti
 dans quel me conduisent
 les circonstances et je vous
 prie d'ajouter, cher Monsieur,
 l'expression de mes plus
 bons sentiments.

Marie Fardin