

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Marie Moret](#)[Collection Moret_Registre de copies de lettres envoyées_CNAM FG 42 \(6\)](#)[Item Marie Moret à Ethiou Pérou ef fils, 24 novembre 1888](#)

Marie Moret à Ethiou Pérou ef fils, 24 novembre 1888

Auteur·e : Moret, Marie (1840-1908)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

4 Fichier(s)

Informations sur le document source

Cote FG 42 (6)

Collation 4 p. (371r, 372r, 373r, 374r)

Nature du document Copie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservation Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Citer cette page

Moret, Marie (1840-1908), Marie Moret à Ethiou Pérou ef fils, 24 novembre 1888, Équipe du projet FamiliLettres (Famillistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 14/01/2026 sur la plateforme EMAN : <https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/52909>

Copier

Informations sur l'édition numérique

Éditeur Équipe du projet FamiliLettres (Famillistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Présentation

Auteur·e [Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Date de rédaction [24 novembre 1888](#)

Lieu de rédaction Guise (Aisne) – Famillistère

Destinataire [Éthiou-Pérou \(Paris\)](#)

Lieu de destination 2-4, rue de Damiette, Paris

Description

Résumé Annonce que le manuscrit de son mari est prêt à être expédié. Revient sur le devis établi en septembre car il manque des indications. A laissé *Le Gouvernement* à titre d'exemple. Se renseigne sur les prix du tirage. Demande l'envoi d'une page modèle. Souhaite de nouveaux caractères et des échantillons de papiers. Envoie un échantillon du type arrêté par son mari. Les gravures pour le portrait de l'auteur seront envoyées. Choisit l'emplacement de la mention des autres ouvrages de son mari. Veut connaître les autres observations utiles et combien de temps ce travail prendra.

Support En haut de la lettre est mentionné "Vve" pour veuve.

Mots-clés

Édition

Personnes citées

- [Boussod, Valadon et Cie](#)
- [Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)
- [Guillaumin et Cie](#)

Œuvres citées [Godin \(Jean-Baptiste André\), *Le gouvernement : ce qu'il a été, ce qu'il doit être, et le vrai socialisme en action*, Paris, Guillaumin, A. Ghio, 1883.](#)

Notice créée par [Pauline Péliissier](#) Notice créée le 14/06/2024 Dernière modification le 27/09/2024

Famille Lettre Guise 24 Novembre 1888 371

Madame N^{lle} Etienne Péron et fils.

J'ai eu l'honneur de vous voir en septembre dernier pour vous parler du volume posthume que j'ai à publier au nom de mon mari.

Le manuscrit va être prêt à vous être expédié.

J'examine le devis que vous m'avez remis le 22 septembre et n'y trouve pas toutes les indications dont j'aurais besoin aujourd'hui. Il n'y a rien concernant le papier ni le caractère d'impression.

Comme je vous avais laissé en mains, à titre de modèle, le volume Le Gouvernement quand vous avez dressé ce devis ; évidemment vous avez compris que le papier et le caractère seraient les mêmes. Néanmoins, j'aurais besoin aujourd'hui d'une confirmation à cet égard.

Il s'agit, vous le savez, d'une brochure format in-3^e carré.

Vous m'avez indiqué ~~la~~ ^{que la} feuille de
16 pages imprimées coûterait :
à 300 exemplaires 60 f.
à 1000 " 77

Veuillez me dire combien elle
me coûterait pour un tirage
de 700 exemplaires ?

"Le gouvernement" a été imprimé en
caractères corps 11, 30 lignes à la page,
plus le titre courant, veuillez me dire
combien vous comptez en moyenne de
lettres à la ligne avec ce caractère ? et
envoyer-moi, je vous prie, une page
modèle de ce que vous me fournirez
pour le volume en projet, ^{qui j'ai la justification}
je voudrais des caractères nouveaux
en parfait état.

Veuillez aussi m'envoyer pour com-
pléter les informations des échantillons
de papier. Celui du Gouvernement était
du carré teinté 10 kil.

Ne me rappelant pas si mon mari
l'avait pris collé, je vous en envoie
épinglé ci-contre un échantillon détaché
du type même arrêté par mon mari, afin
que vous l'examiniez et me fixiez à
cet égard ?

Le directeur de la librairie Guillaumin que j'ai vu, en sortant de chez vous, me conseillait d'employer du papier ~~non glacé~~ glacé, celui du volume Le Gouvernement ne l'est pas, comme vous le voyez.

= Veuillez donc m'envoyer des échantillons glacé et non glacé et dites-moi, je vous prie, votre sentiment à cet égard ?

Je désire le papier d'une teinte analogue à celui du Gouvernement.

= Quant à la couverture, veuillez aussi m'envoyer des échantillons. J'aurais besoin de m'entendre avec la maison Guillaumin qui me donnera son nouvel en tête.

Enfin, Madame, ce volume comme celui de Le Gouvernement aura le portrait de l'auteur. M. H. Boussad Valadon et moi vous remettront en temps opportun les gravures nécessaires.

Le texte d'annonce des autres ouvrages de mon mari devra être ^{soit} au verso du feuillet portant le faux titre (après quoi viendrait le portrait de l'auteur), soit à la fin du volume ; car je remarque qu'aujourd'hui il nous faudra deux pages pour tout annoncer.

Veuillez me faire, Madame, toutes les observations que vous jugerez utiles et me signaler ce que je puis

oublier.

— A partir du moment où je vous
aurai remis le manuscrit, combien
pensez-vous qu'il faudra de temps
pour que ce volume soit aux mains
de l'Editeur ?

Agnez, je vous prie, Madame,
l'assurance de ma parfaite considéra-
tion

Marie Gadin