

## Marie Moret à Jules Prudhommeaux, 27 novembre 1897

Auteur·e : **Moret, Marie (1840-1908)**

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

5 Fichier(s)

### Informations sur le document source

Cote

- Familière de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Inv. n° 1999-09-59

Collation 5 p. (4r, 5v, 6r, 7v, 8r)

Nature du document Copie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservation Familière de Guise

### Citer cette page

Moret, Marie (1840-1908), Marie Moret à Jules Prudhommeaux, 27 novembre 1897, Équipe du projet FamiliLettres (Familière de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 24/12/2025 sur la plate-forme EMAN : <https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/52985>

### Informations sur l'édition numérique

Éditeur Équipe du projet FamiliLettres (Familière de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

### Présentation

Auteur·e [Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Date de rédaction [27 novembre 1897](#)

Lieu de rédaction 14, rue Bourdaloue, Nîmes (Gard)

Destinataire [Prudhommeaux, Jules \(1869-1948\)](#)

Lieu de destination13, rue Barathon, Montluçon (Allier)

## Description

RésuméMarie Moret remercie Jules Prudhommeaux pour ses comptes rendus, parus dans *L'Indépendance belge*, qu'elle a reproduits dans *Le Devoir*. Retard de la réponse de Marie Moret en raison des difficultés de succession à la gérance de la Société du Familistère à la suite de la démission de Dequenne et de la composition du numéro du *Devoir*. Sur un album de photographies « intéressantes et instructives » de Marie-Jeanne Dallet faites l'été au Familistère et le vol de son appareil photographique. Elle informe Prudhommeaux qu'elle a confié à Chastanier l'impression du *Devoir* avant d'avoir su que l'imprimerie de veuve Laporte était reprise par ses ouvriers.

## Mots-clés

[Administration et édition du journal Le Devoir](#), [Familistère](#), [Photographie](#), [Procédure \(droit\)](#), [Santé](#)

Personnes citées

- [Dequenne, François \(1833-1915\)](#)
- [Fabre, Auguste \(1839-1922\)](#)
- [Imprimerie Chastanier](#)
- [Pascaly, Amélie](#)
- [Pascaly, Charles-Jules \(1849-1914\)](#)
- [Roger et Laporte](#)

Œuvres citées [L'Indépendance belge, Bruxelles, 1831-\[19..\]](#).

Événements cités [Élection de l'administrateur-gérant de l'Association coopérative du capital et du travail \(12 septembre 1897, Guise\)](#)

Notice créée par [Pauline Pélissier](#) Notice créée le 14/06/2024 Dernière modification le 27/09/2024

---

Amiens 9<sup>e</sup> novembre 1897

4

cher Mennier. Notre lettre du 25<sup>e</sup> octobre  
à M. Dabre est arrivée ici ce matin.  
Vous me remerciez d'avoir reproduit  
dans le Désir vos comptes rendus  
parus dans l'Indépendance belge.  
C'est le bouquet!

Je me hâte donc de vous dire  
que dès la réception de ces comptes-  
rendus je voulais vous écrire à Dabre  
pour vous prier de m'autoriser à  
en faire profiter nos lecteurs,  
ensuite pour vous remercier de  
m'avoir mis à même de les  
reproduire, n'ayant pas vous en  
pouvoir à l'avance.  
Et ainsi de suite je n'ai pas  
cessé de vouloir vous écrire et  
je ne le fais qu'avec le hâte  
que nous soyons.

16  
Impossible de vous retracer ici  
les incidents qui ont accompagné  
la modification à la Gérance au  
Familistère ; nous vous le recom-  
mendons les faits tels que nous avons  
le plaisir de vous renseigner.

Le Degorre étant démissionnaire,  
il fallait statutairement prendre  
le nouveau gerant dans le conseil  
de Gérance ; le choix a été le meilleur  
possible. M. Dubre et moi avions  
des semaines à l'avance déjà tra-  
vaillé pour cela. (M. Dubre, au cours  
du séjour qu'il a fait chez nous).

Quand nos comptes rendus me  
sont arrivés, j'avais à régler des  
choses urgentes au Familistère,  
il fallait libérer les matières de  
Denis et M. Paschal avait sa  
femme à la mort (elle fut à  
peu près renouée) Notre vrai maître

6.

d'un inexprimable secours...  
Ensuite les choses ne m'ont  
pas de vantage laissé de répit... le  
moment du départ pour Paris en  
voulant, j'ai pensé vous écrire  
aussitôt arrivée... Autre chose :  
Jeanne (qui s'est initiée ici à la  
photographie l'an dernier) a constitué  
et donné au Familistère un album  
comportant je ne sais combien  
des mes (les plus intéressantes et  
instruictives) - - - (sans le nom  
j'espère) nous rapportons dans  
nos caisses & appelle "son  
bon appareil" dont elle avait fait  
si second usage, on nous le rend  
en route : réclamations ici à  
la gare, enquête etc - - -  
on ne nous rendra pas l'appareil  
hélas ! si il n'est pas facile de  
retrouver juste ce que l'on veut, même

en ayant très semblable.  
Notre réclamation de reste n'a  
encore abouti à rien du tout.  
Mais cela a caigé des jours et  
comme je ne puis toujours rester  
au bureau que durant le matin  
nuit, mes heures d'écriture sont  
toujours courtes. — — —  
J'impossible maintenant de  
relire de votre lettre tout ce que  
j'aurais voulu, tout ce qui nous  
a, tous, tant intéressés. — — Cela  
reviendra, au moins dans la  
réponse que nous ferons prochainement  
M. Dubre.

Un mot encore pourtant:  
Ah! oui, je fais imprimer  
Le Dernier Chez Chastanier. Nos  
reporters étaient engagés dès  
que je sus que Madame Lererte  
devait son imprimerie (j'étais

87

l'âge des visites de la maison  
comme au moins trois ans depuis.  
Le départ de l'aîné après le décès  
du père) je crois qu'il le permit  
à un acquéreur quelconque . . .  
ce ne fut que tout au dernier  
moment qu'on m'visa de la  
vraie par le personnel : il était  
trop tard pour que je renonce  
sur mes dispositions.

Vous sommes heureux de cette  
bon courage, heureux aussi des  
bonnes nouvelles de toute votre  
famille , moi , tout est bien et  
notre petit groupe vous envoie  
l'expression des meilleures pensées,  
du plus cordial souvenir

Marie Gaddin